Комитет образования и науки администрации Новокузнецка
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Городской Дворец детского (юношеского) творчества имени Н.К. Крупской»

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАЗРАБОТКЕ, ОФОРМЛЕНИЮ И УТВЕРЖДЕНИЮ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ

Новокузнецк 2023

Методические рекомендации по разработке, оформлению и утверждению дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ / МБОУ ДО «ГДД(Ю)Т имени Н.К. Крупской». – Новокузнецк, 2023. -

Авторы-составители

Серова М.А., методист МБОУ ДО «ГДД(Ю)Т имени Н.К. Крупской».

Цибизова Е.Б., заведующая методическим отделом МБОУ ДО «ГДД(Ю)Т имени Н.К. Крупской».

В методических рекомендациях представлен материал, раскрывающий особенности процесса обновления содержания программы, реализации программ на модульном принципе представления содержания, размещены методические советы и рекомендации.

1. ОРИЕНТИРЫ В ОБНОВЛЕНИИ ПРОГРАММ

Почему мы опять обновляем программы?

Педагогам дополнительного образования хорошо известен пункт 11 Приказа Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»: «Организации, осуществляющие образовательную деятельность, ежегодно обновляют дополнительные общеобразовательные программы с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы».

Что же означает «обновление программы»? Конечно же, это не замена титульного листа на новый с реквизитами нынешнего учебного года. Для ответа на этот вопрос, исходя из того, что программа является документом, обратимся к ГОСТ 1.1-2002[1], в котором сказано, что обновление нормативного документа – деятельность, направленная на его приведение в соответствии с уровнем развития техники и/или на удовлетворение актуальных экономических и/или социальных потребностей[2].

Применительно к обновлению дополнительных общеобразовательных программ мы рассмотрим два важных аспектах[3] этого процесса.

Аспект первый. Обновление - деятельность, направленная на усовершенствование программ «с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы» (п. 11 Приказа №196) для удовлетворения интересов, склонностей и потребностей учащихся.

В настоящее время мы усовершенствуем программы с учетом требований к порядку обновления обозначенных в Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей (Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»).

---

[1] ГОСТ 1.1-2002. «Межгосударственная система стандартизации. Термины и определения». – Москва, ИПК Изд-во стандартов, 2002. – С.17.

[2] При разработке и составлении данных методических рекомендаций использованы материалы Л.Н. Буйловой, опубликованные в «Методический сборник для руководителей и педагогов субъектов Российской Федерации в целях реализации и продвижения мероприятия федерального проекта «Успех каждого ребёнка» национального проекта «Образование» - Создание новых мест дополнительного образования детей. / Коллектив авторов. – Санкт-Петербург : Счастливый Билет, 2021. – 192 с.»

[3] Аспе́кт (от лат. aspectus «вид, облик; взгляд, точка зрения») — одна из сторон рассматриваемого объекта (процесса).

Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования, ориентируя на согласованное развитие дополнительных общеобразовательных программ различной направленности (технической, естественнонаучной, художественной, социально-гуманитарной, туристско-краеведческой, физкультурно-спортивной), устанавливает принципы обновления программы.

Познакомьтесь с фрагментом документа, возможно, Ваша программа будет усовершенствована в соответствии с представленными требованиями:

«II. Общие требования к порядку обновления содержания дополнительных общеобразовательных программ и методов обучения.

2.2. При обновлении содержания дополнительных общеобразовательных программ и методов обучения в субъекте Российской Федерации должны соблюдаться следующие принципы:

а) создание условий для формирования гармонично развитой личности ребенка;

б) обеспечение эффективного использования времени обучающихся, приобретение ими новых навыков и компетенций за оптимальное время, включая обеспечение возможности для зачета организацией, осуществляющей образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, результатов освоения дополнительных образовательных программ;

д) конвергентный подход в разработке дополнительных общеобразовательных программ, реализация междисциплинарных программ, включающих в себя элементы нескольких направленностей;

е) использование в реализации дополнительных общеобразовательных программ современных методов и форматов обучения, направленных на развитие метапредметных навыков, навыков проектной, учебно-исследовательской деятельности, взаимодействия между обучающимися посредством равного обмена знаниями, умениями и навыками, при которой образовательный процесс выстраивается без активного участия в нем педагога (взаимное обучение);

ж) обеспечение выравнивания доступности дополнительного образования для различных категорий детей в соответствии с их образовательными потребностями и возможностями;

з) ориентация содержания дополнительных общеобразовательных программ на образовательные потребности и интересы обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам, вовлечение в разработку дополнительных общеобразовательных программ обучающихся, представителей общественных объединений, работодателей и родительского сообщества;

и) ориентация содержания дополнительных общеобразовательных программ на приоритетные направления социально-экономического и территориального развития субъекта Российской Федерации на основе прогнозных оценок развития рынка труда, а также региональных стратегий социально-экономического и пространственного развития субъекта Российской Федерации на среднесрочный и долгосрочный периоды.

2.4. В целях обеспечения выравнивания доступности дополнительного образования для различных категорий детей в соответствии с их образовательными потребностями и индивидуальными возможностями в рамках внедрения Целевой модели ДОД используются различные формы организации образовательной деятельности, в том числе основанные на модульном принципе представления содержания образовательных программ, образовательных проектов, путем реализации образовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий (далее – формы организации образовательной деятельности)».

Аспект второй. Обновление – это доработка имеющейся версии образовательной программы под новые задачи, условия, вызовы, ситуации, в соответствии с уровнем развития науки, техники, культуры, социальной сферы.

Таким образом, при «обновлении» программы сохраняется ее прежняя версия (идеи, концепция, главные линии, др.), а в некоторые элементы вносятся изменения. Например, добавляются темы, заменяются формы контроля и оценочные материалы, совершенствуется методика обучения, вводятся современные методы и приемы работы.

В этом году обновление программ, реализуемых во Дворце творчества им. Н.К. Крупской будет основано на модульном принципе представления содержания, по возможности с применением дистанционных технологий. И каждая программа теперь будет включать один или несколько модулей.

Для чего реализовывать программы на модульном принципе представления содержания?

Причин для этого несколько.

Первая, стратегическая – это требование, изложенное в Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования (см. пункт 2.4).

Вторая, педагогическая. Начиная с 2015 года на федеральном уровне и в российских регионах реализуются различные проекты и инициативы в рамках национального проекта «Образование», среди которых наиболее масштабным и стратегически ориентированным является федеральный проект «Успех каждого ребенка». Его цель — «обеспечение к 2024 году для детей в возрасте от 5 до 18 лет доступных для каждого и качественных условий для воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности.

Особое внимание при этом уделяется:

– формированию эффективной системы выявления, поддержки и развития детских способностей и талантов;

– расширению вовлеченности детей в программы технической и естественно-научной направленности (25%), соответствующих приоритетным направлениям технологического развития Российской Федерации;

– расширению вовлеченности детей с ОВЗ (70%);

– созданию условий для развития конкурентного рынка услуг дополнительного образования;

– развитию механизмов ранней профессиональной ориентации детей и их обучению по индивидуальным учебным планам в соответствии с избранными ими профессиональными компетенциями.

Поставленные задачи успешно решаются. Система развития детских способностей и талантов реализуется через деятельность региональных центров «Сириус», созданных по модели Образовательного центра «Сириус» выявления и поддержки одаренных детей в области искусства, спорта и науки. В Кемеровской области работает Государственное автономное учреждение дополнительного образования Кемеровской области «Региональный центр выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи «Сириус. Кузбасс», сайт http://kemsirius.ru/.

Для реализации программ технической и естественно-научной направленности и вовлечение школьников осуществляется модернизация инфраструктуры[4] системы дополнительного образования, которая конечно же должна соответствовать современным требованиям. Открываются образовательные центры, обучение в которых ведется по востребованным программам STEM-образования, имеющим прикладное значение: центры «IT-куб», технопарки «Кванториум», центры образования «Точки роста». Создаются новые места дополнительного образования детей. Так, в 2022-23 учебном году во Дворце творчества им. Н.К. Крупской будут созданы два кабинета робототехники.

[4] Инфраструктура – оборудование, обеспечивающее деятельность какой-то его сферы общества

Для развития конкурентного рынка услуг дополнительного образования реализуется персонифицированная система финансирования, создан Навигатор дополнительного образования, используя который родитель или ребенок может выбрать образовательную организацию и записаться на обучение.

Однако, реализации федерального проекта «Успех каждого ребенка» сопутствуют не только позитивные изменения. Развитие дополнительного образования в рамках, заданных государственными проектами, оказал заметное влияние на удовлетворение интересов участников этого вида образования.

Возникло серьезное противоречие. Реализация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы обеспечивает поддержку мотивации, свободу выбора и построения образовательной траектории учащихся. Но, с другой стороны программа - документ экономического управления образовательным процессом, основанным на персонификации финансирования. Заметим, что финансирование осуществляется на основе задания учредителя. Муниципальное задание формируется на оказание услуги по реализации дополнительной общеобразовательной программы и является обязательством учреждения. В этих условиях организационной системой обучения в дополнительном образовании становится – ***традиционная или линейная.*** Другими словами, программа должна быть реализована в полном объеме, для конкретного количества детей. Такая форма организации образовательного процесса не ориентирована на проектирование и конструирование процесса саморазвития личности.

В этой ситуации принято решение изменить форму организации образовательного процесса, включив в нее элементы нелинейного обучения. Что это такое?

Линейная система обучения, с элементами нелинейной, представленная модульным и дистанционным обучением, позволяет частично реализовать идею проектирования свободы выбора и построения образовательной траектории учащихся. Модульное обучение может обеспечить вариативность, гибкость и мобильность реализации программы, учитывать индивидуальные особенности, потребности, интересы учащихся.

Познакомимся с характеристиками модуля:

– это организационно-методическая структурная единица в рамках одной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы;

– это логически завершенная единица учебного материала, объединенного определенной задачей, объем которого обеспечивает приобретение теоретических знаний и практических умений;

– модуль может быть инвариантным для программы (обязательным) или вариативным (выбираемым), в программе может быть несколько модулей;

– может являться основой для самообразования, основой для работы в группах, реализовываться с применением дистанционных технологий или без них;

– модуль реализуется вне учебного времени, за пределами реализации программы, в каникулярное или свободное время учащихся.

Во Дворце творчества им. Н.К. Крупской уже есть опыт разработки программ, основанных на модульном принципе представления содержания с применением дистанционных технологий. Одна из них - комплексная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Детский дом моделей», для ее реализации разработан дистанционный модуль «Он-лайн ателье», включающий в себя пять отдельных курсов, предназначенных для самостоятельной работы учащихся в индивидуальном темпе и свободном режиме. Содержание модуля соответствует содержанию программ, включенных в комплексную, но не повторяет его, а скорее уплотняет и структурирует, переводя в активно функционирующий ресурс в виде учебно-методических комплектов в системе дистанционного обучения Moodle.

И третья, организационная причина. Согласно требований Регионального модельного центра (инструктивное письмо РМЦ) зачисление учащихся производится с 1 сентября (начало учебного года) по 31 августа (окончание учебного года). Следовательно, необходимо обеспечить занятость детей в каникулярное время (полностью или частично). В этой ситуации возможна разработка краткосрочной программы на этот период или же реализация программы на модульном принципе представления содержания. Второй вариант предпочтительнее, так как он менее бюрократизированный и менее затратный по времени и усилиям для педагога[5].

Подведем итоги. Модуль — это часть программы, содержание которой логически завершено и относительно обособлено от остального учебного материала. Другие характеристики модульного обучения:

– предусматривает адаптацию образовательного процесса к индивидуальным возможностям и запросам обучающихся;

– преобразует образовательный процесс так, что учащийся самостоятельно (полностью или частично) проектирует траекторию своего обучения;

– обеспечивает вариативность, гибкость и мобильность реализации программы:

– по содержанию обучения (возможность выбрать модуль по интересам и потребностям);

[5] Программу нужно рассмотреть на методическом совете, утвердить на педагогическом, затем разместить в школе 2.0 для прохождения экспертизы и зачисления учащихся.

– по темпу освоения (освоение модуля в индивидуальном темпе и свободном режиме);

– по уровню самостоятельности (например, осваивает полностью самостоятельно, не прибегая к помощи педагога).

Какова структура модуля и как он встраивается в программу?

Нормативных требований к модулю не существует. При этом, ясно, что в одном учреждении дополнительного образования не должно быть разных подходов к оформлению модульной программы.

Модуль (или модули) размещается в программе после раздела «Методические материалы», но перед «Планом воспитательной работы». Структура самого модуля во Дворце творчества им. Н.К. Крупской определена следующим образом:

– ***Пояснительная записка.*** Здесь размещается информация:

- о целевых установках (для чего нужно освоение содержания модуля), это не цель и не задача (они уже есть в программе), это пояснение;
- связь с программой,
- объем модуля (часы), это время, которое необходимо на его изучение, особенности организации работы учащихся (самостоятельно или с участием педагога реализуется модуль, в каникулярное время или параллельно с учебным временем),
- технологии и инструменты освоения содержания модуля (дистанционные технологии и т.д.),
- формы контроля и оценки результатов и т.д.

– ***Содержание модуля:*** учебно-тематический план и содержание учебно-тематического плана.

Может ли обновление программы завершиться просто включением в нее модуля? НЕТ! **Изменится текст всей программы!**

Программа всегда целостна и ее обновление, основанное на модульном принципе представления содержания, обязательно отразится на других структурных элементах. Вот какие изменения необходимо внести в программу. Знакомимся с материалами таблицы 1.

Таблица 1

Разделы/ структурные элементы программы	**Что изменится?**
Актуальность	***Необходимо указать, как включение модуля повысило /изменило актуальность программы.***

	Например: – Одним из требований Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей к порядку обновления содержания и методов обучения является реализация форм организации образовательной деятельности основанная на модульном принципе. В программу … включен модуль… – Актуальность программы обусловлена запросом (запросами) учащихся на … Для его(их) удовлетворения в программу включен(ы) модуль (и)… – Опыт реализации программы показывает, что некоторые учащиеся проявляют повышенный интерес к … или же, некоторым учащимся затруднительно освоение… Исходя из их личных потребностей разработан и включен в программу …модуль… – Для развития самостоятельности учащихся и их способности к самоорганизации разработан модуль…, что, несомненно, повышает актуальность программы… – Для подготовки учащихся к … / для отработки на местности умений … в каникулярное время в программу … включен модуль… – Актуальность программы… обусловлена ее воспитательным потенциалом, для успешной реализации плана воспитательной работы разработан модуль… ВНИМАНИЕ! Обязательно в актуальность включить фразы: ***Модуль (название) осваивается учащимися в каникулярное или свободное время (указать если учащиеся осваивают его САМОСТОЯТЕЛЬНО).*** **В соответствие с запросами учащихся и родителей**. ***модуль (название) может быть заменен на другой***
Отличительные особенности	***Включение модуля или нескольких – это, безусловно, отличие данной программы от уже существующих.*** Например: Отличие программы от уже существующих в том, что ее реализация основана на модульном принципе представления содержания. Отличие программы от уже существующих в том, что в

	нее включен … модуль
Цели и задачи	Содержание модуля может быть связано с содержанием программы, а может быть обособлено от него. Но, в любом случае, не должно противоречить поставленной цели или выходить за ее рамки. Или же нужно корректировать цель. При разработке модуля проанализируйте задачи, выявите какую из них решает освоение содержания модуля. Если Вы не выявили такую взаимосвязь, то необходима корректировка задач и возможно добавление одной или же нескольких задач.
Содержание учебно-тематического плана	В описании содержания тем и разделов возможно включение информации о том, что более подробно или же для самостоятельного изучения рекомендуются такие темы модуля. Но это по необходимости.
Планируемые результаты	При разработке модуля проанализируйте планируемые результаты, выявите какие из них позволяет достичь освоение содержания модуля. Если Вы не выявили такую взаимосвязь, то необходима корректировка планируемых результатов и возможно их изменения. Помните о соответствии задач и результатов.
Методические материалы	В методических материалах обязательно нужно разместить указание на разработанное Вами руководство для учащихся по работе с модулем. Это может быть инструкция, памятка, алгоритм и т.д., в которых повторяется информация пояснительной записки модуля, но адаптированная для учащихся.

Что еще необходимо учесть при обновлении или разработке программы?

Остановимся, кратко, на существенных для процесса обновления или разработки, характеристиках программы.

Дополнительная общеобразовательная программа — это системообразующий документ, имеющий определяющее значение в регламентации образовательного процесса и содержащий ключевые характеристики реализуемого образования, дает ответ на вопрос: «Чему и как учить детей?».

Дополнительная общеобразовательная программа фактически играет роль посредника между государством и ребенком в процессе формирования гармонично развитой, социальном адекватной и ответственной личности.

И эта позиция является главной в обосновании актуальности, формулировке цели и отборе содержания программы, которые определяются социальным заказом (общественными потребностями) на дополнительное образование, реальными ресурсами и возможностями образовательной организации обучать и воспитывать детей, поддерживать и оздоравливать, адаптировать и готовить к миру будущего.

Дополнительная общеобразовательная программа — это не формальный документ, а продукт личностного творения педагога, его гражданской и профессиональной направленности, его понимание современности и личной роли в преобразовательной деятельности.

Дополнительная общеобразовательная программа – имеет следующую структуру, соответствующую требованиям Федерального Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273 от 29.12.2012 г. и Положению о разработке, оформлению и утверждению дополнительных общеобразовательных, общеразвивающих программ МБОУ ДО «ГДД(Ю)Т им .Н.К. Крупской».

Титульный лист.

Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Пояснительная записка (направленность, уровень освоения содержания, нормативно-правовое обеспечение разработки и реализации программы, актуальность, отличительные особенности программы, адресат программы, объем и срок освоения программы, формы обучения, режим занятий, цель и задачи).

Содержание программы (учебный план (при необходимости), учебно-тематический план, содержание учебно-тематического плана).

Планируемые результаты.

Комплекс организационно-педагогических условий

Календарный учебный график.

Условия реализации программы (материально-техническое обеспечение, кадровое обеспечение, информационное обеспечение).

Формы аттестации.

Оценочные материалы.

Методические материалы.

Модуль или модули.

План воспитательной работы.

Список литературы.

2. МЕТОДИЧЕСКИЕ КОММЕНТАРИИ И ПРИМЕРЫ (КУРСИВ) К РАЗРАБОТКЕ СТРУКТУРНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ ПРОГРАММЫ

Титульный лист – первая страница программы. Здесь может быть размещена следующая информация: наименование образовательной организации, гриф утверждения программы, с указанием Ф.И.О. руководителя, даты и номера приказа, направленность и название программы, возраст учащихся, срок её реализации, Ф.И.О., должность автора (авторов) или разработчика (разработчиков) программы, название города и год разработки программы.

Комплекс основных характеристик

Пояснительная записка.

Указываем **направленность**. В пояснительной записке данную характеристику можно прописать одной строкой: направленность программы – художественная. Никаких ее характеристик здесь не требуется. Так как в этой части программы мы первый раз размещаем полное ее название то, целесообразно указать и сокращенное. *Например: направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Изучаем город» (далее – программа «Изучаем город») – туристско-краеведческая.*

Указываем **уровень освоения содержания программы.** Разноуровневость понимается как переход в процессе освоения содержания программы учащимся от уровня к уровню. Здесь логика изменений заложена в логике постепенного восхождения учащихся по траекториям уровней усвоения материала. Первое – это узнавание, пробуждение интереса, включение в выбранный вид деятельность. Затем - освоение базовых знаний и умений, овладение приемами, операциями, специфическими для данной деятельности навыками. И, наконец, - появление творческих элементов деятельности. Во Дворце творчества им. Н.К. Крупской определены следующие уровни освоения содержания: стартовый, базовый, продвинутый. *Пример: программа стартового уровня освоению содержания или программа разноуровневая в этом случает необходимо указать период (сколько лет) осуществления обучения на том или ином уровне.*

Нормативно-правовое обеспечение разработки и реализации программы (копируем документы и вставляем вместе с заголовком):

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с последующими изменениями и дополнениями.
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р).

- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 N 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 06.12.2019 N 56722).
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей, и молодежи».
- Приказ Министерства просвещения РФ от 2 декабря 2019 г. N 649 «Об утверждении Целевой модели цифровой образовательной среды».
- Письмо Министерства просвещения РФ от 19.03.2020 No ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций» («Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»).
- Распоряжение губернатора Кемеровской области от 06.02.2023 «Об утверждении Стратегии развития воспитания «Я – Кузбассовец» на период до 2025 года».
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования, и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242).
- Устав ОО.
- Положение о порядке разработки, оформления и утверждения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы ОО.

Далее поговорим об **актуальности программы**. Актуальность – это соответствие основным направлениям социально-экономического развития страны, современным достижениям в сфере науки, техники, искусства и культуры; соответствие государственному социальному заказу/запросам родителей и детей.

В толковом словаре значение слова «актуальность» (от позднелат. actualis - фактически существующий - настоящий, современный) раскрывается так: важный, значительный, интересный. В этой части пояснительной записки педагог объясняет необходимость создания программы, ее своевременность, соответствие потребностям государства, общества и учащегося. Могут быть указаны документы разного уровня. В любом случае должно быть понятно, почему в современных условиях необходима данная программа. **Описание актуальности не рекомендуется делать обширным, вполне достаточно двух-трех абзацев.**

При написании актуальности возможно использование следующих фраз (языковых клише):

– актуальность программы обусловлена… запросом родителей и детей…;

– актуальность данной проблемы возрастает в связи с ..., связанными с

– в настоящее время к числу наиболее актуальных вопросов образования…;

– интерес к проблеме обусловлен…;

– одной из актуальных проблем … в настоящее время является … а ее разрешение позволит…

– в связи с… большое значение приобрели вопросы….

Обязательно нужно указать, как включение модуля повысило /изменило актуальность программы.

Отличительные особенности программы - отличительные черты, характерные свойства, основные идеи, отличающие программу от уже существующих программ дополнительного образования. Нужно указать, на основе каких программ составлена или разработана данная программа: можно назвать авторов, чей опыт был обобщен и использован. **Обратите внимание, что включение модуля или нескольких – это, безусловно, отличие данной программы от уже существующих.**

Адресат программы - примерный портрет учащегося, для которого будет актуальным обучение по данной программе – возраст, уровень развития, круг интересов, личностные характеристики, количество учащихся в объединении и их возрастные категории зависят от направленности программы, что определяется локальным нормативным актом организации.

Описание характеристик адресата программы важная составляющая пояснительной записки. Обратите внимание на то, что на обучение по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам принимаются дети без отбора, на добровольной основе. Смотрим пример.

Адресат программы. По программе занимаются мальчики и девочки в возрасте 10-17 лет. Набор свободный, отбор детей по уровню музыкальных способностей не ведется. В объединение, в основном, приходят дети с выраженным интересом к музыкальным занятиям на гитаре, с желанием проявить собственные творческие способности или же это запрос родителей. Возрастные особенности учащихся обуславливают мотивацию на неформальное общение, продуктивную творческую деятельность.

Для учащихся, уже имеющих подготовку, возможно зачисление в группу соответствующего базового или продвинутого уровня.

Количественный состав группы первого года обучения – 12-15 человек, второго – 12-10 человек, последующих – 10-8 человек.

Объем и срок освоения программы – общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения и необходимых для освоения программы и количество учебных часов по годам обучения (и по уровням освоения содержания программы;

Информация излагается кратко и сжато. Указывается общее количество учебных часов, количество лет (или месяцев), необходимых для ее освоения. Указывается количество учебных часов по годам обучения и по уровням освоения содержания программы. Смотрим пример!

Объем и срок освоения программы. Программа рассчитана на 3 года обучения. Общий объем часов по программе – 756 часов, стартовый уровень (первый, второй год) – 216 часов, базовый уровень (третий год) – 324 часа.

Формы обучения и формы организации обучения: указывается очное, очно-заочное обучение. Основной формой организации обучения в дополнительном образовании является занятие. Смотрим пример.

Формы обучения и форма организации обучения: очное, очно-заочное обучение, основной формой организации обучения в объединении является очное занятие.

Режим занятий – периодичность и продолжительность занятий, количество часов и занятий в неделю. Режим занятий определяется на основе требований СанПиН и локального нормативного акта.

Пример: В неделю проводятся 3 занятия по 2 часа каждое. Продолжительность одного занятия – 1 час 30 минут.

Цель – учитывает направленность, уровень освоения содержания программы, должна быть конкретна, перспективна и реальна, формулируется от существительного, так как обозначает процесс развития учащегося, на который направлена реализация программы и тот практико-ориентированный процесс, который будет осуществляется при освоении содержании программы.

Что является показателями качества целеполагания и как избежать постановки недостижимых, абстрактных целей?

Разберемся, что такое абстрактные цели. Это обозначение процесса, который никак не может быть обеспечен в рамках реализации одной программы. Например: всестороннее развитие личности. А вот процесс «формирование познавательного интереса» или «развитие творческих способностей» вполне возможно обеспечить в рамках реализации программы. Формулировка цели зависит от уровня освоения содержания программы. Смотрим пример!

Цель стартового уровня освоения содержания программы*: развитие музыкальных способностей учащихся, интереса к занятиям эстрадной песней, в процессе овладения вокальными приемами и начальными основами музыкальной грамотности.* ***Цель базового уровня освоения содержания программы****: развитие музыкальных и творческих способностей, овладение музыкальной грамотностью, вокальной техникой посредством включения учащихся в исполнительскую деятельность.* ***Цель продвинутого уровня освоения содержания программы****: развитие творческой индивидуальности и самостоятельности учащегося в исполнении эстрадной песни на основе обогащения репертуара и создания творческой музыкальной среды.*

Цель программы в дополнительном образовании содержит указание на тот вид деятельности или предметную область, за счет которой и обеспечивается процесс, на который направлены усилия педагога и ребенка. Без этого будет непонятно, чем же займутся педагог и ребенок. И еще. Через указание вида деятельности или предметно-тематической области происходит уточнение цели, обозначается желаемый конечный результат. Рассмотрим, как это происходит. Педагог ставит цель: развитие творческой самостоятельности…. и творческой индивидуальности учащихся…. Цель сформулирована корректно, она, в принципе, достижима в рамках реализации программы. Но за счет чего и в чем будет конечный результат? Ведь эти процессы осуществляются на протяжении всей жизни человека. Добавим вид деятельности: развитие творческой самостоятельности в создании образа, в работе над ролью и над драматургическим произведением, и творческой индивидуальности учащихся посредством участия в социально-значимом театральном творчестве. Цель стала конкретной и достижимой. Смотрим пример!

Цель программы: развитие физических и нравственных качеств учащихся, формирование готовности к участию и проведению безопасных водных путешествий, достижению высоких спортивных результатов в водном туризме.

Задачи – это способы поэтапного достижения цели; задачи формулируются от глагола и отвечают на вопрос: что нужно сделать чтобы достичь цели?

Конкретизация цели происходит на этапе постановки задач. Задачи обозначают действия по достижению цели. Формулируются от глагола: научить, привить, развить, формировать, воспитывать и т.д. Продвижение от уровня к уровню освоения содержания программы, конечно же, отражается и в формулировках цели.

На стартовом уровне освоения содержания программы чаще всего ставятся задачи: формировать интерес…; познакомить…; учить выполнять несложные задания…; научить начальным элементам. Обращаю ваше внимание, что результаты педагог прописывает строго по задачам. Соответственно и результаты формулируются следующим образом: учащиеся будут знакомы…; у учащихся будет сформирован интерес…; учащиеся смогут выполнить….

Задачи при освоении базового уровня содержания ставятся другие: дать знания…; сформировать навыки…; обучить приемам…; научить взаимодействовать…; формировать нравственные качества личности…. И результаты тоже будут другие: учащиеся будут знать…; учащиеся умеют применять (могут применить) …; учащиеся самостоятельно готовят …; у учащихся будут формироваться….

Не все программы имеют продвинутый уровень освоения, на котором содержание осваивают мотивированные и обладающие базовыми знаниями и умениями учащиеся. Ребята могут проявить собственное творчество, самостоятельно что-то сделать, освоить и применить проектные и исследовательские навыки. Задачи этого уровня освоения содержания программы могут формулироваться следующим образом: совершенствовать элементы (умения, навыки)…; научить самостоятельно определять (выполнять)…; обеспечить получение опыта самостоятельной….

Содержание программы. Содержание программы должно быть направлено на решение целевых и задачных установок и достижение планируемых результатов ее освоения. Здесь размещаются – «учебно-тематический план» и «содержание учебно-тематического плана». Учебно-тематический план содержит наименование разделов и тем, определяет последовательность и общее количество часов на их изучение (с указанием часов теоретических и практических занятий), оформляется в виде таблицы; составляется на каждый год обучения отдельно.

Содержание учебно-тематического плана - это реферативное описание разделов и тем программы в соответствии с последовательностью, заданной учебно-тематическим планом, включая описание теории и практики по каждому разделу и каждой теме. Содержание соответствует целеполаганию и планируемым результатам освоения программы.

При оформлении содержания следует придерживаться ряда общих правил:

– формулировка и порядок расположения разделов и тем должны полностью соответствовать их формулировке и расположению в УТП;

– необходимо соблюдать деление на теорию и практику по каждому разделу (теме);

– материал следует излагать назывными предложениями;

– УТП и содержание каждого года обучения оформляется отдельно;

– в содержании могут размещаться ссылки на приложения (например, на правила выполнения упражнений, репертуар и т.п.);

– в содержании могут быть представлены вариативные образовательные маршруты.

Обратите внимание! Изменилась форма учебно-тематического плана (см. Положение о разработке, оформлении и утверждении ДООП)! Добавлен столбец, в котором необходимо прописать формы контроля. Это необязательно по каждой теме, можно указать по разделам

Планируемые результаты: определяются с учетом практико-ориентированного характера обучения в дополнительном образовании, нацеленном на подготовку «ученика умеющего», которые знания нужны для применения их на практике. Поэтому планируемые результаты формулируются в том, что будет знать, понимать и может продемонстрировать учащийся после завершения обучения на соответствующем уровне освоения содержания программы. Цель и задачи должны соотноситься с планируемыми результатами.

Планируемые результаты должны быть прописаны по всем задачам и строго им соответствовать. Однако не по количеству задач, а по смыслу! Смотрим пример в таблице!

Таблица

Задачи	***Результаты***
– формировать у учащихся интерес к занятиям музыкой, стремление к самостоятельному музыкальному исполнительству; – познакомить с устройством гитары, ее исполнительскими возможностями правилами ухода за гитарой; – обучить элементам музыкальной грамоты, познакомить с особенностями разных музыкальных жанров; – научить анализировать и	– у учащихся сформирован интерес к занятиям музыкой и стремление к самостоятельному музыкальному исполнительству; – учащиеся знают устройство гитары, ее исполнительские возможности, соблюдают правила ухода за гитарой, – учащиеся знают элементы музыкальной грамоты, особенности разных музыкальных жанров; – учащиеся умеют анализировать и исполнять несложные музыкальные произведения, читать с листа;

исполнять несложные музыкальные произведения, привить навыки чтения с листа; – научить основным техническим приемам игры на гитаре; – развивать музыкальные способности: слух, память, чувство ритма, артистизм; – воспитывать трудолюбие, ответственность, уважение к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам другого.	– учащиеся владеют техническими приемами игры на гитаре; – у учащихся будут развиваться музыкальные способности: слух, память, чувство ритма, артистизм; – учащиеся демонстрируют на занятиях и в самостоятельной работе трудолюбие, ответственность, уважение к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам другого.

Комплекс организационно-педагогических условий

Календарный учебный график (КУГ)- определяет даты начала и окончания учебных периодов, количество учебных недель или дней, режим работы и особенности работы в каникулярное время.

Условия реализации программы – материально-техническое обеспечение: характеристика помещений для занятий по программе, площадок, перечень оборудования, приборов, инструментов и материалов, необходимых для реализации программы (в расчете на количество обучающихся); информационное обеспечение – аудио-, видео-, фото-, интернет источники; кадровое обеспечение. **Кадровое обеспечение прописываем следующим образом: Программу реализует педагог(и) дополнительного образования. Или же тренер-преподаватель**

Формы аттестации должны обеспечить выявление соответствие полученных результатов планируемым.

Отметим, что аттестация учащихся по завершению обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе зачастую вызывает у педагогов вопрос, а что в дополнительном образовании есть аттестация?

В пункте 1 статьи 58 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 сказано: «Освоение образовательной программы (за исключением образовательной программы дошкольного образования), в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы, сопровождается промежуточной аттестацией обучающихся, проводимой в формах, определенных учебным планом, и в порядке, установленном образовательной организацией».

Соответственно, промежуточная аттестация рассматривается в настоящее время как неотъемлемая часть образовательного процесса и в дополнительном образовании. Так как в этом виде образования иная (итоговая) аттестация не предусмотрена, то далее будет использоваться термин «аттестация» без пояснения ее вида.

Важность аттестации определяется не только необходимостью для педагога проверки достижения учащимися определенных результатов. Надо учитывать еще также и желание ребенка получить оценку за свой труд.

А сложность проведения аттестации в дополнительном образовании вызвана невозможностью её унификации, так как многообразие видов деятельности обуславливает разнообразие критериев оценки освоения образовательных программ.

С другой стороны, существующие в настоящий момент нормативные документы предоставляют возможность педагогу использовать любые формы аттестации учащихся, какие он сочтет нужным. Непременным условием при их выборе является возможность проверить тот результат, который хочет получить педагог. Форма аттестации также должна учитывать возраст ребенка, уровень его подготовки и его индивидуальные особенности.

Можно, например, провести устный опрос по карточкам, зачет, конкурс творческих работ, а можно - «Турнир знатоков», игру «Крестики-нолики», «Брейн-ринг», консультацию «Тридцать вопросов педагогу». Как правило, спортсменам больше подходит такая форма аттестации как соревнование или выполнение контрольных нормативов, педагогам по декоративно-прикладному творчеству - выставка работ учащихся, музыкальным и танцевальным коллективам - концерт, техническим объединениям - выполнение зачетной работы, туристам и краеведам - поход, экскурсия, биологам и экологам - защита творческих работ учащихся и т.п. И в любой направленности возможно, как форму аттестации организовать защиту проекта.

Подбирать форму аттестации желательно так, чтобы ребенок видел свой «рост», ему было очевидно, что он продвинулся в своем развитии. В качестве примера можно привести выставку работ обучающегося, когда присутствуют все его работы, выполненные в течение года: ребенок сразу видит рост своего мастерства.

Наконец, если мы свободны в выборе форм аттестации, лучше остановиться на той, которая бы была интересной и увлекательной для детей.

Оценочные материалы – это перечень оценочных материалов, необходимых для осуществления текущего контроля, аттестации и позволяющих определить достижение учащимися планируемых результатов.

Оценочные материалы должны соответствовать указанной в программе форме аттестации. Если форма аттестации конкурс творческих работ, то оценочные материалы, скорее всего, будут «Лист оценки творческих работ» и «Лист самооценки творческой работы». Если форма аттестации тестирование, оценочные материалы – тесты.

Другими словами, выбирая оценочные материалы, мы прописываем средства оценки, которые будем использовать при проведении выбранной формы аттестации.

Оценочные материалы, можно представить в виде приложения к программе. **Методические материалы** – раздел представляет краткое описание методики работы по программе и может включать: перечень и описание УМК и других методических и дидактических материалов, обеспечивающих реализацию дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы и достижение планируемых результатов, в том числе ЭОР; описание методов и технологий обучения, используемых при реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы. В методических материалах обязательно нужно разместить указание на разработанное Вами руководство для учащихся по работе с модулем. Это может быть инструкция, памятка, алгоритм и т.д., в которых повторяется информация пояснительной записки модуля, но адаптированная для учащихся.

Модуль:

– **Пояснительная записка.** Здесь размещается информация:

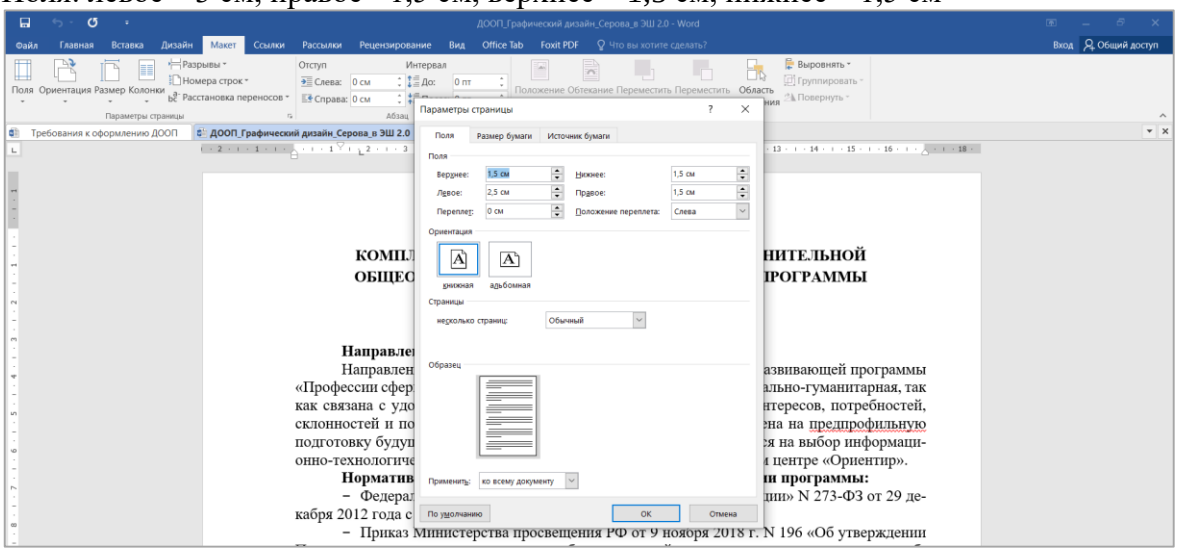
- о целевых установках (для чего нужно освоение содержания модуля), это не цель и не задача (они уже есть в программе), это пояснение;
- связь с программой,
- объем модуля (часы), это время, которое необходимо на его изучение, особенности организации работы учащихся (самостоятельно или с участием педагога реализуется модуль, в каникулярное время или параллельно с учебным временем),
- технологии и инструменты освоения содержания модуля (дистанционные технологии и т.д.),
- формы контроля и оценки результатов и т.д.
- Содержание модуля: учебно-тематический план и содержание учебно-тематического плана.

План воспитательной работы (мероприятий) объединения - составляется на основе плана воспитательной работы структурного подразделения или всей организации. Структура плана воспитательной работы выстраивается на основе модулей программы воспитания организации.

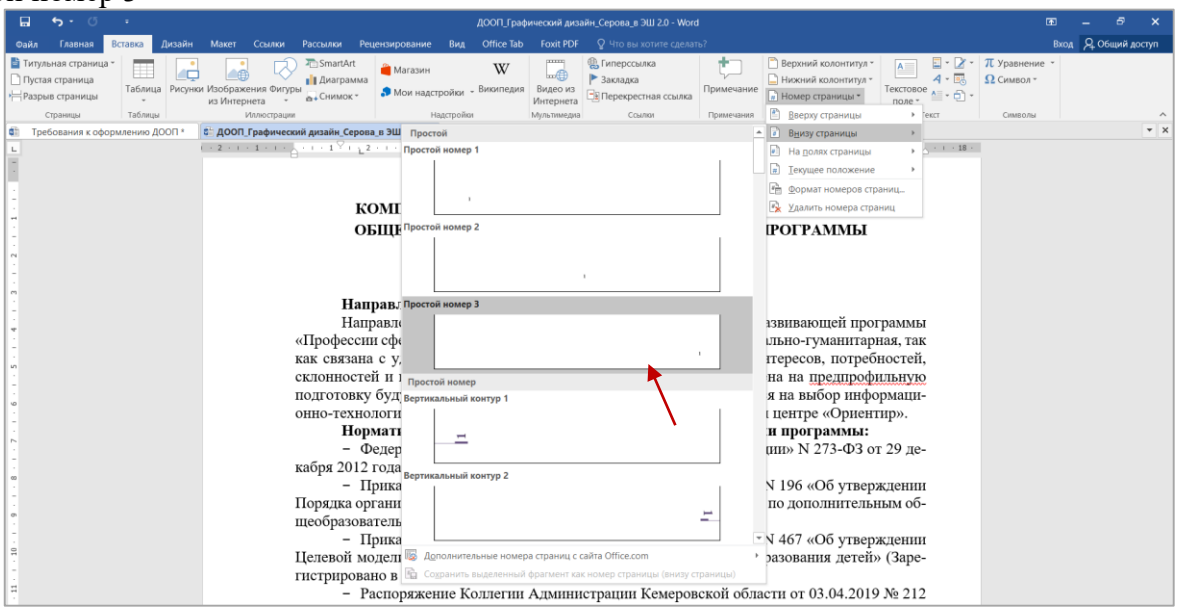
Список литературы: использованной литературы при составлении программы; литературы для участников образовательного процесса. Список литературы оформляется по ГОСТ.

3. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ОФОРМЛЕНИЮ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

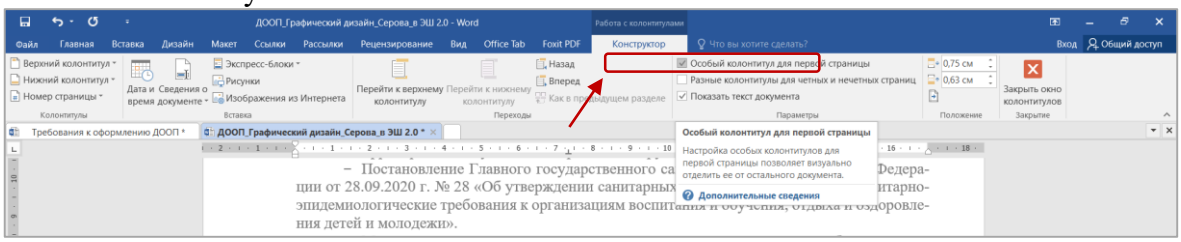
Параметры страницы:
Формат А4
Поля: левое – 3 см, правое - 1,5 см, верхнее – 1,5 см, нижнее – 1,5 см



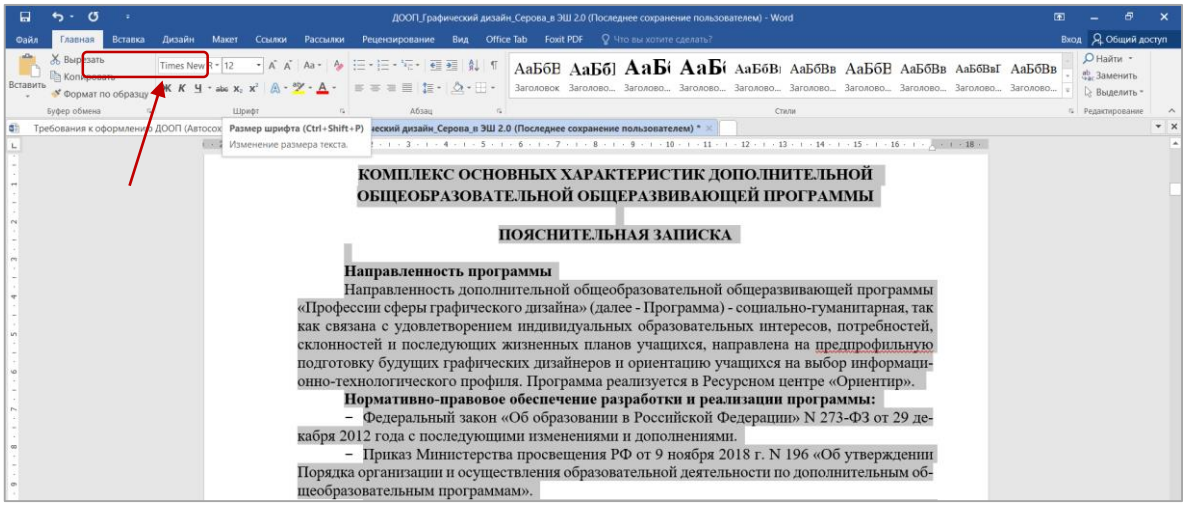
Нумерация страниц: внизу справа
Вкладка меню «Вставка» - группа «Колонтитулы» - Номер страницы - Внизу страницы - Простой номер 3



Удаление номера страницы с первой (титульной) страницы
Вкладка меню «Вставка» - группа «Колонтитулы» - Нижний колонтитул - Изменить нижний колонтитул. Установите флажок «Особый колонтитул для первой страницы». Для выхода нажмите клавишу ESC.



Шрифт: Times New Roman, размер шрифта - 12 пт

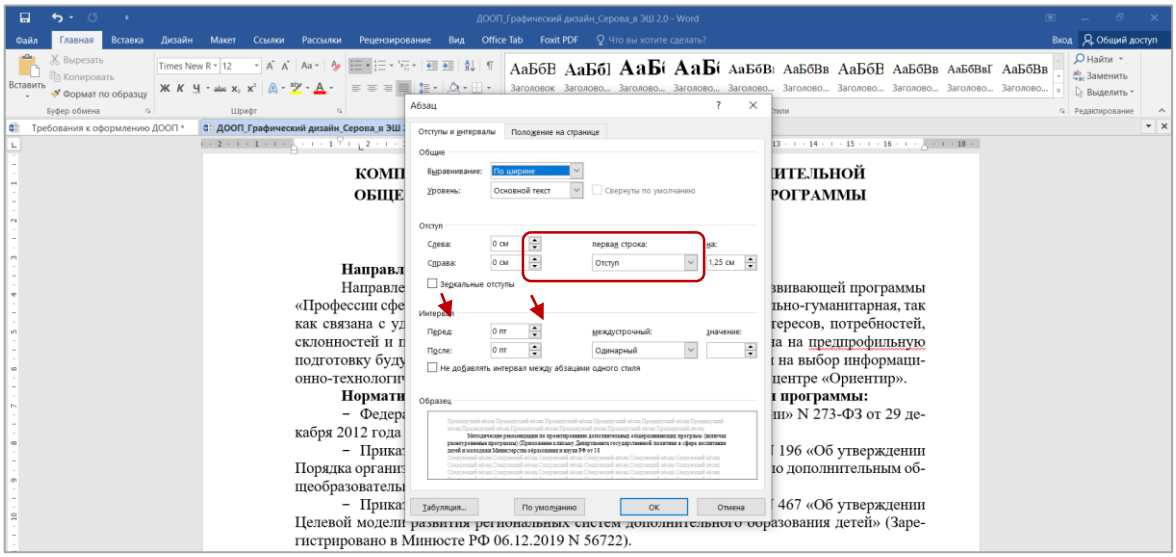


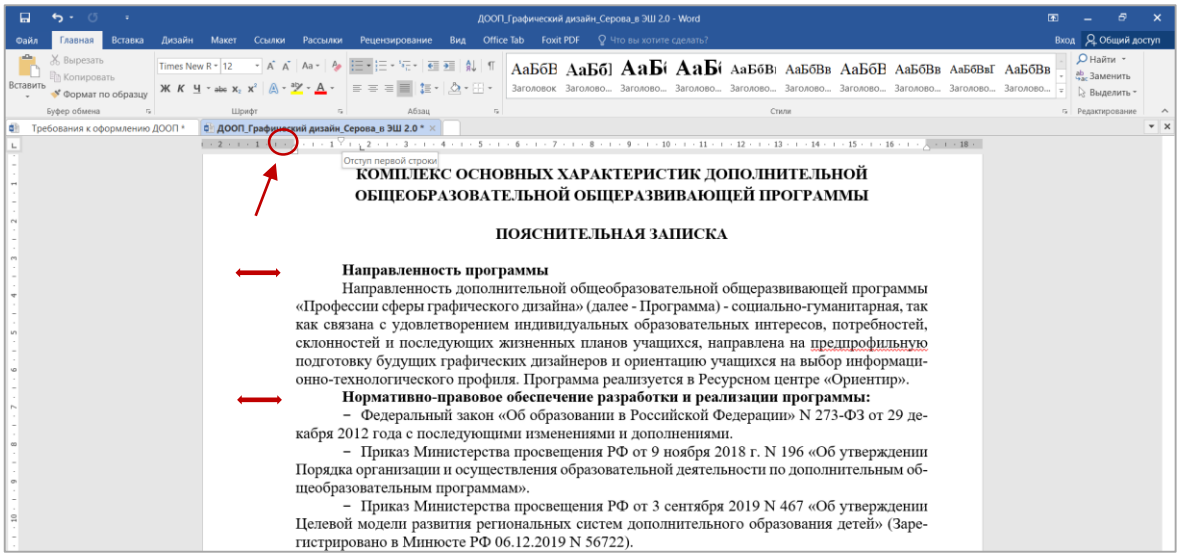
Междустрочный интервал

Вкладка меню «Главная» - группа «Абзац»

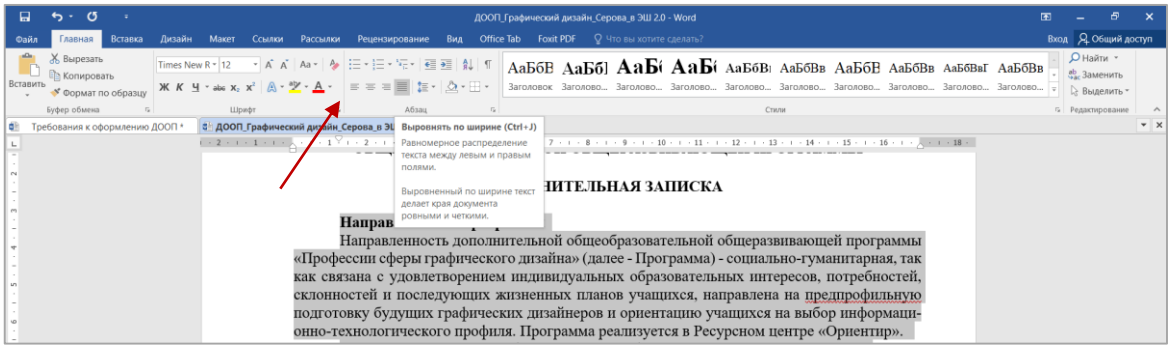
Междустрочный интервал – одинарный (1,0). Интервал перед и после абзаца - 0 пт.

Размер абзацного отступа (отступ первой строки) по всему документу – 1,25 см, исключение – заголовки



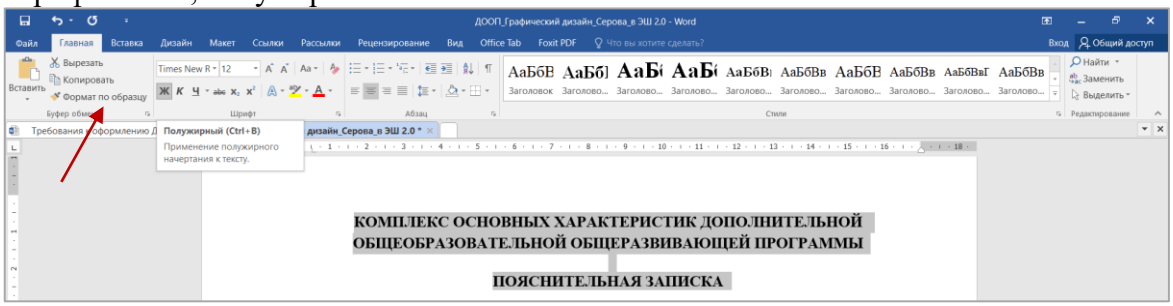


Выравнивание основного текста - по ширине

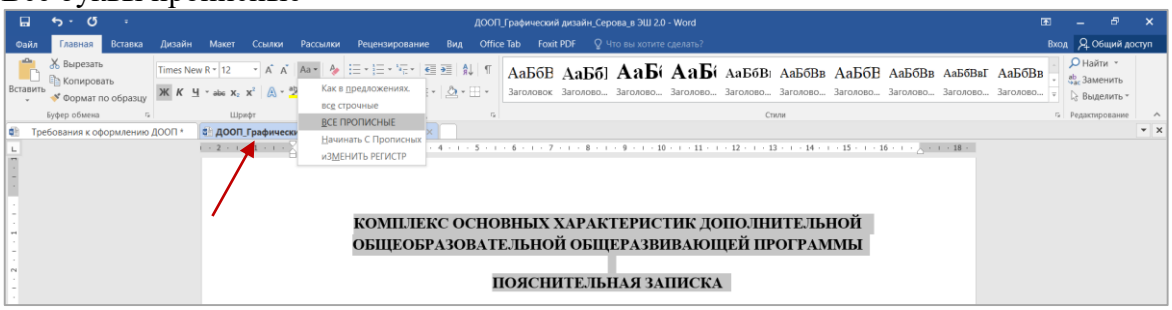


Заголовки

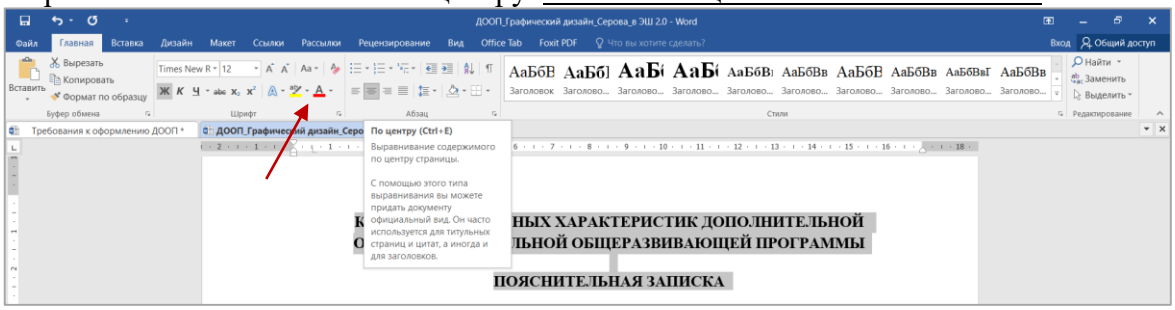
Шрифт: 12 пт, полужирный



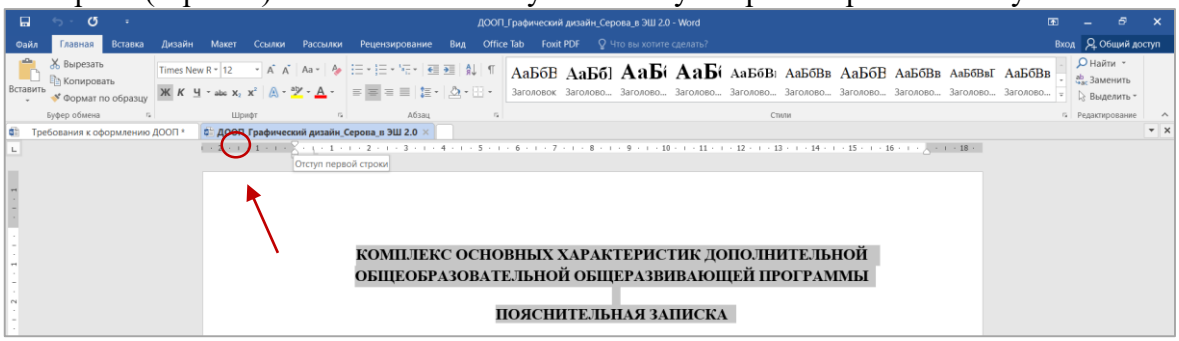
Все буквы прописные



Выравнивание заголовков – по центру. Точка в конце заголовка не ставится

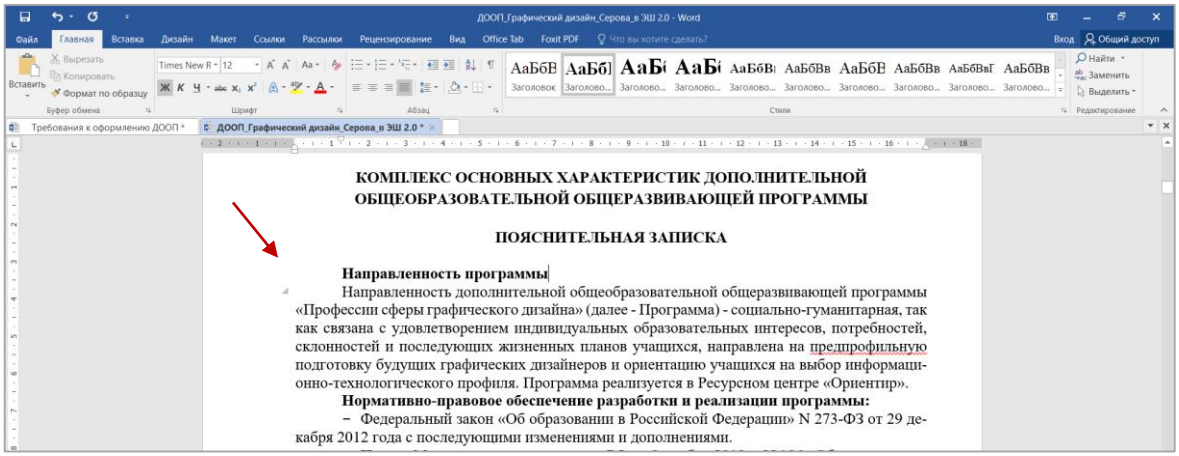


На строке (строках) с заголовком ползунок «отступ первой строки» - на нуле



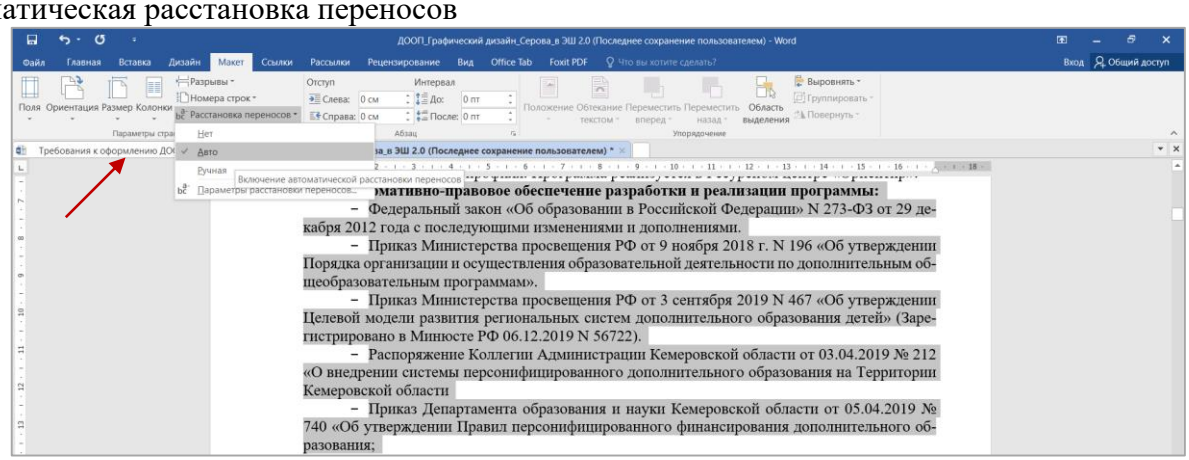
Ползаголовки

Шрифт: 12 пт, полужирный, отступ первой строки – 1,25 см



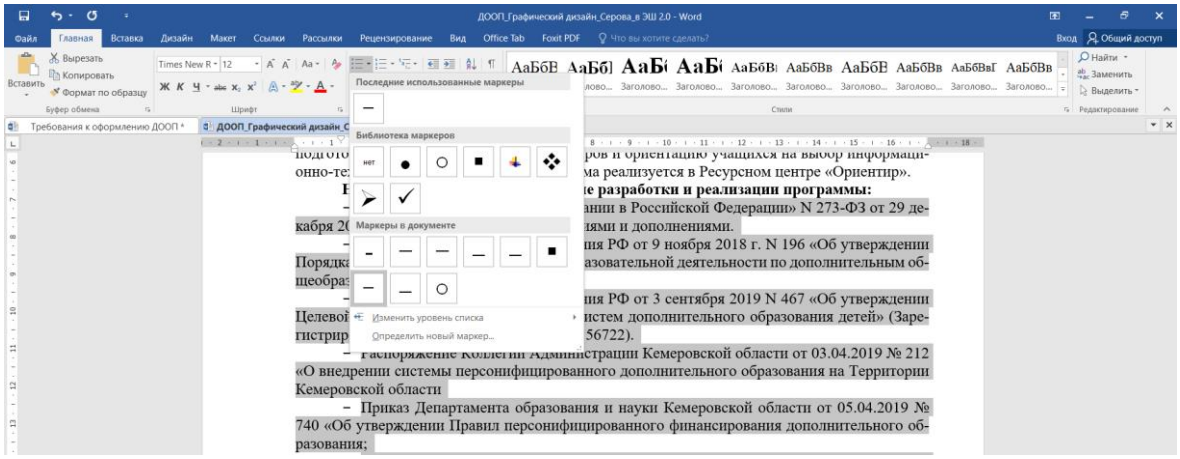
Расстановка переносов в тексте

Вкладка меню «Макет» - группа «Параметры страницы» - Расстановка переносов - Автоматическая расстановка переносов

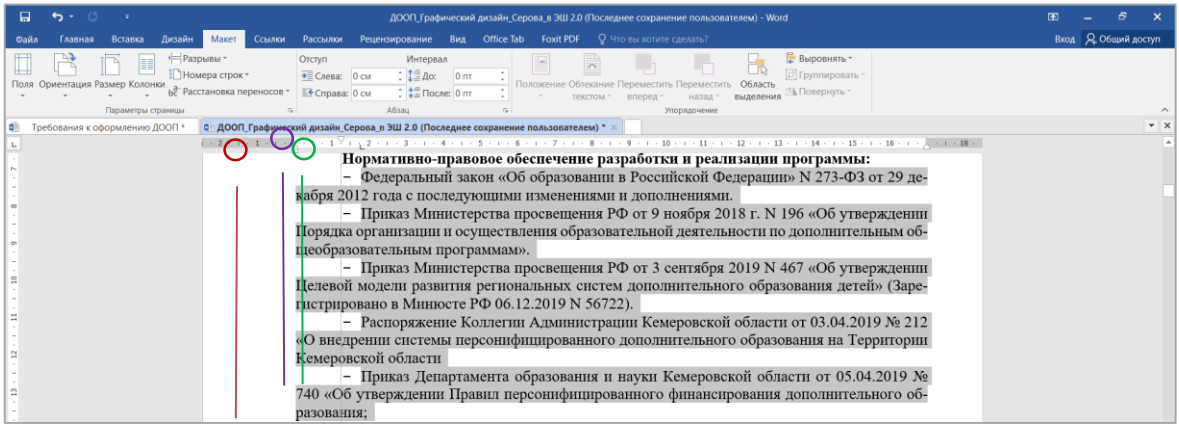


<u>Работа с маркерами</u>

Чтобы превратить строки **текста** в м**аркированный** *или нумерованный список, выделите* ***текст*** *и на вкладке Главная в группе "Абзац", нажмите кнопку маркеры или Нумерация. Каждая строка или абзац становятся* ***маркированной*** *или состоящей из нумерованных элементов.*



Нажмите клавишу ВВОД, чтобы переместить текст в отдельную строку, или дважды нажмите клавишу ВВОД, чтобы завершить маркированный список.



Нормативно-правовое обеспечение разработки и реализации программы:

– Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с последующими изменениями и дополнениями.

– Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

– Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 N 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 06.12.2019 N 56722).

– Распоряжение Коллегии Администрации Кемеровской области от 03.04.2019 № 212 «О внедрении системы персонифицированного дополнительного образования на Территории Кемеровской области

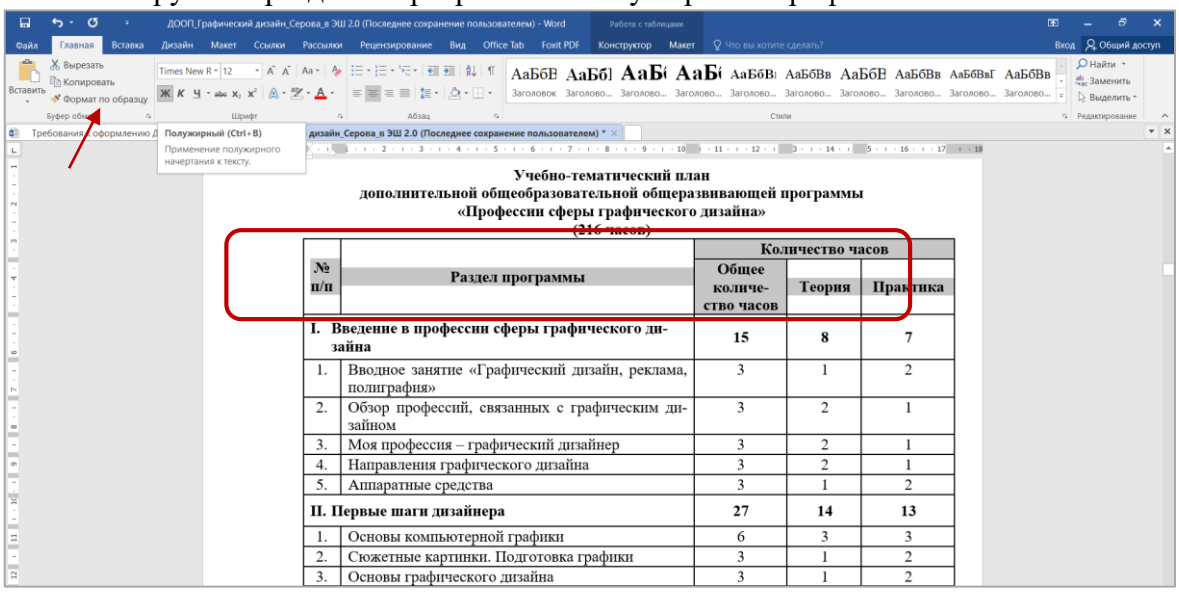
– Приказ Департамента образования и науки Кемеровской области от 05.04.2019 № 740 «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования;

Оформление таблиц

Текст в шапке таблицы: 12 пт, полужирный, выравнивание по центру.

Основной текст в таблице: 12 пт, в столбцах «№ п/п» и «Раздел программы» выравнивание по ширине, в разделе «Количество часов» - по центру.

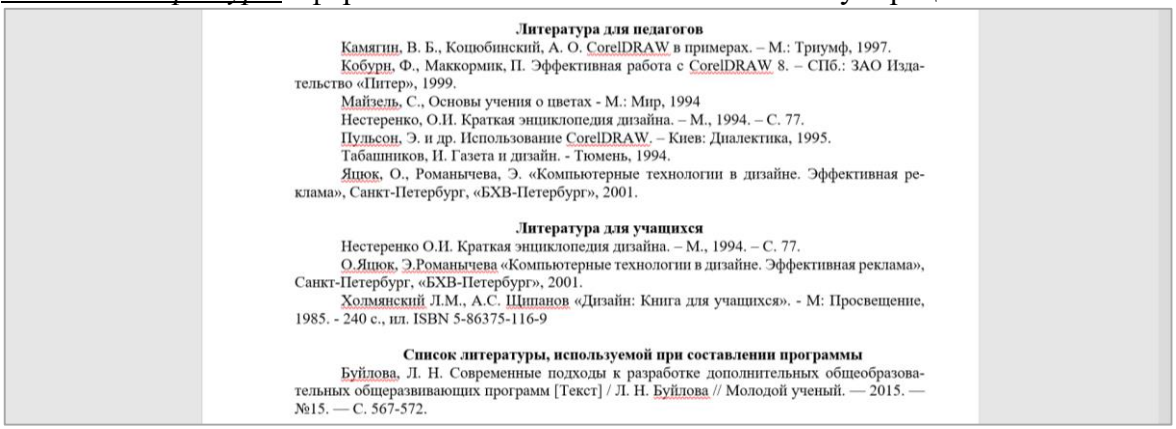
Названия крупных разделов программы – полужирный шрифт.



Учебно-тематический план
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Профессии сферы графического дизайна»
(216 часов)

№ п/п	Раздел программы	Количество часов		
		Общее количество часов	Теория	Практика
I.	**Введение в профессии сферы графического дизайна**	**15**	**8**	**7**
1.	Вводное занятие «Графический дизайн, реклама, полиграфия»	3	1	2
2.	Обзор профессий, связанных с графическим дизайном	3	2	1
3.	Моя профессия – графический дизайнер	3	2	1
4.	Направления графического дизайна	3	2	1
5.	Аппаратные средства	3	1	2
II.	**Первые шаги дизайнера**	**27**	**14**	**13**
1.	Основы компьютерной графики	6	3	3
2.	Сюжетные картинки. Подготовка графики	3	1	2
3.	Основы графического дизайна	3	1	2

Список литературы оформляется по ГОСТ Р 7.0.7. – 2008. Нумерации нет



Литература для педагогов

Камягин, В. Б., Коцюбинский, А. О. CorelDRAW в примерах. – М.: Триумф, 1997.

Кобурн, Ф., Маккормик, П. Эффективная работа с CorelDRAW 8. – СПб.: ЗАО Издательство «Питер», 1999.

Майзель, С., Основы учения о цветах - М.: Мир, 1994

Нестеренко, О.И. Краткая энциклопедия дизайна. – М., 1994. – С. 77.

Пульсон, Э. и др. Использование CorelDRAW. – Киев: Диалектика, 1995.

Табашников, И. Газета и дизайн. - Тюмень, 1994.

Яцюк, О., Романычева, Э. «Компьютерные технологии в дизайне. Эффективная реклама», Санкт-Петербург, «БХВ-Петербург», 2001.

Литература для учащихся

Нестеренко О.И. Краткая энциклопедия дизайна. – М., 1994. – С. 77.

О.Яцюк, Э.Романычева «Компьютерные технологии в дизайне. Эффективная реклама», Санкт-Петербург, «БХВ-Петербург», 2001.

Холмянский Л.М., А.С. Щипанов «Дизайн: Книга для учащихся». - М: Просвещение, 1985. - 240 с., ил. ISBN 5-86375-116-9

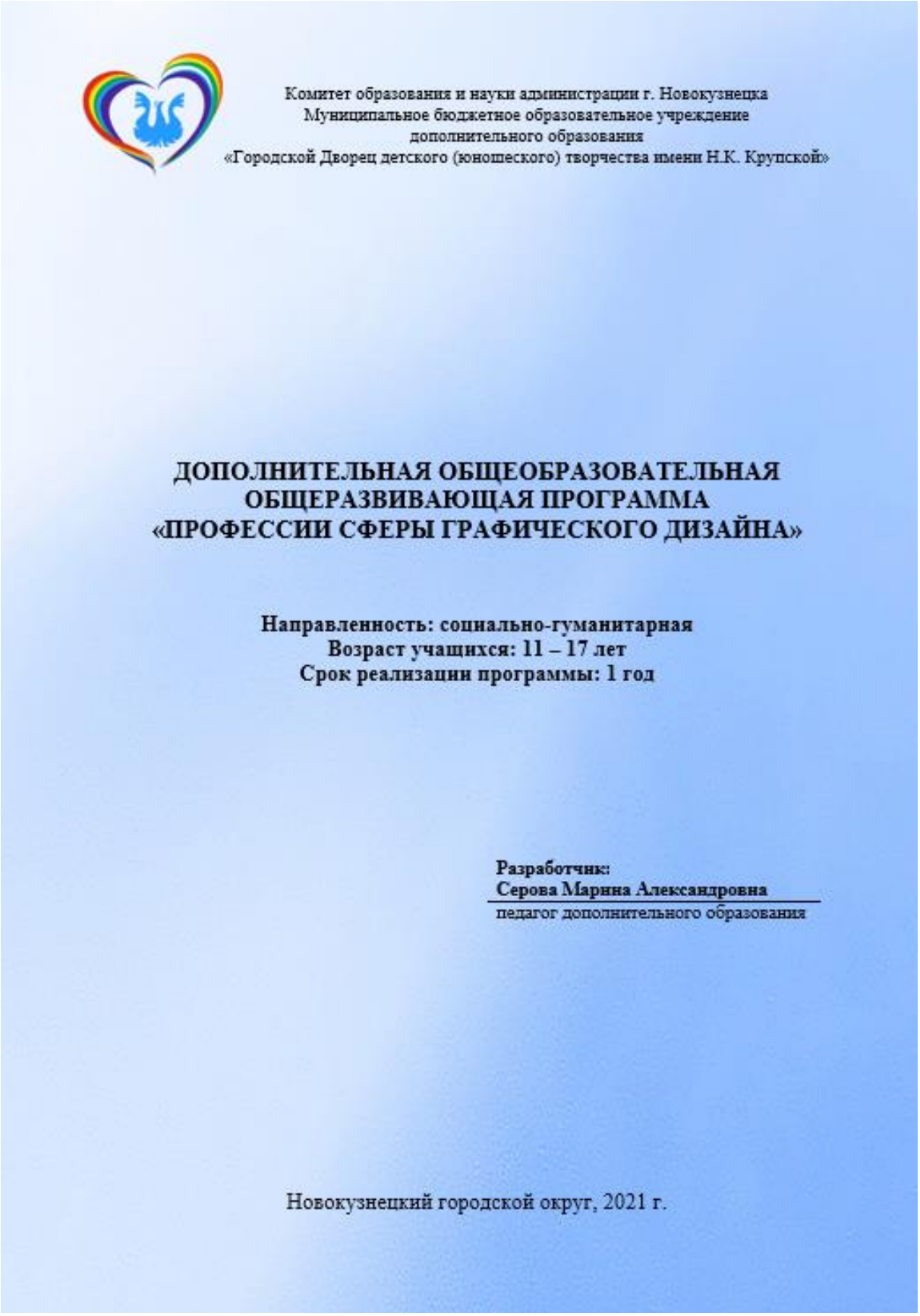
Список литературы, используемой при составлении программы

Буйлова, Л. Н. Современные подходы к разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ [Текст] / Л. Н. Буйлова // Молодой ученый. — 2015. — №15. — С. 567-572.

Важно! *По ходу работы с тестом программы настройки могут сбиваться, особенно при копировании текста из другого документа. Поэтому нужно следить за процессом и корректировать настройки.*

Начните создавать программу с ***готового шаблона титульного листа*** (так вам будет проще).

Открыв шаблон, введите на титульном листе свои данные: название программы, направленность, возраст учащихся, срок реализации, ФИО разработчика и год.



Комитет образования и науки администрации г. Новокузнецка
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Городской Дворец детского (юношеского) творчества имени Н.К. Крупской»

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «ПРОФЕССИИ СФЕРЫ ГРАФИЧЕСКОГО ДИЗАЙНА»

Направленность: социально-гуманитарная
Возраст учащихся: 11 – 17 лет
Срок реализации программы: 1 год

Разработчик:
Серова Марина Александровна
педагог дополнительного образования

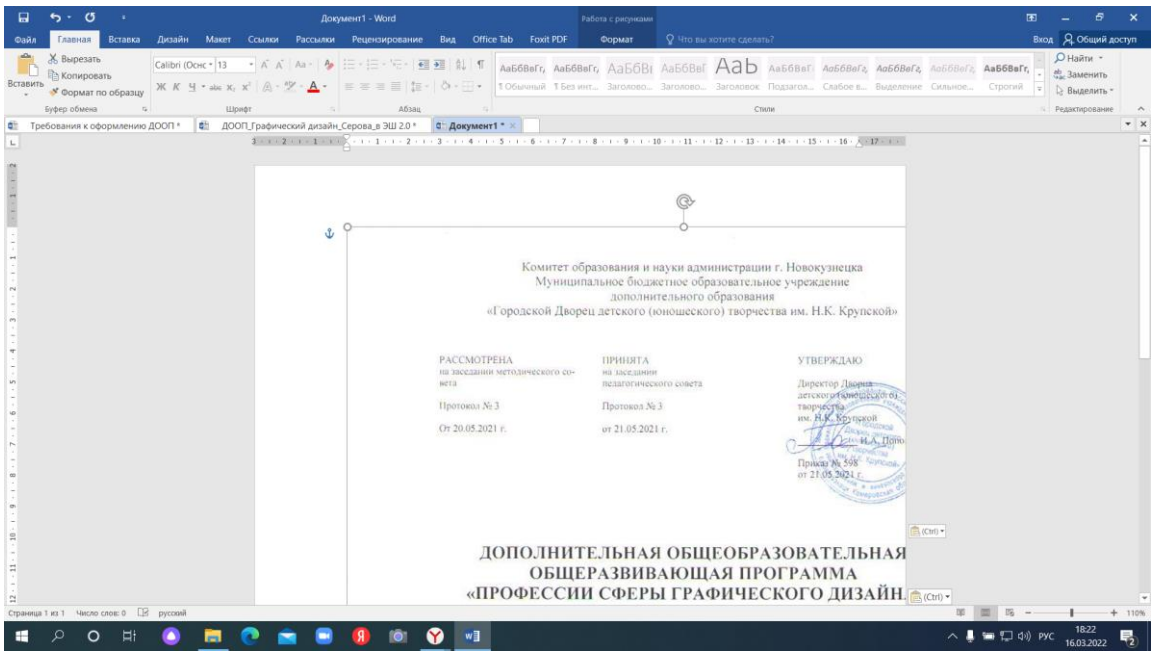
Новокузнецкий городской округ, 2021 г.

Вторая страница

На второй странице напечатать актуальные номера и даты протоколов и приказа.

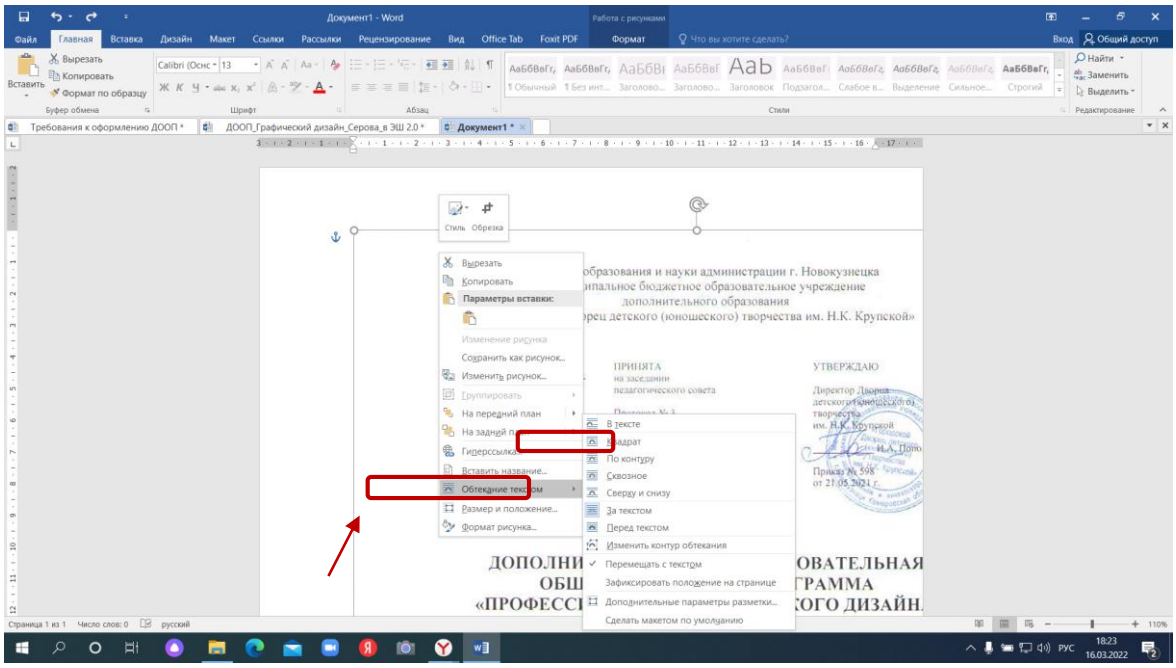
Распечатать на принтере, отсканировать в графическом формате jpg, заверить печатью и подписью директора.

Затем вставить в программу и выровнять относительно страницы.



Правая клавиша мыши – в контекстном меню команда «Обтекание текстом».

Выберите «квадрат» и далее, зажав левую клавишу мыши, поставьте изображение по центру страницы.



Готово!

Комитет образования и науки администрации г. Новокузнецка
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Городской Дворец детского (юношеского) творчества им. Н.К. Крупской»

РАССМОТРЕНА	ПРИНЯТА	УТВЕРЖДАЮ
на заседании методического совета	на заседании педагогического совета	Директор Дворца детского (юношеского) творчества им. Н.К. Крупской
Протокол № 3	Протокол № 3	Н.А. Попова
От 20.05.2021 г.	от 21.05.2021 г.	Приказ № 308 от 21.05.2021 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «ПРОФЕССИИ СФЕРЫ ГРАФИЧЕСКОГО ДИЗАЙНА»

Направленность: социально-гуманитарная
Возраст учащихся: 11 – 17 лет
Срок реализации программы: 1 год

Разработчик:
Серова Марина Александровна
педагог дополнительного образования

Новокузнецкий городской округ, 2021 г.