



Департамент образования и науки Кемеровской области  
Комитет образования и науки администрации г.Новокузнецка  
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования «Городской Дворец  
детского (юношеского) творчества им. Н. К. Крупской»

## Региональная инновационная площадка

**Организация работы по развитию и поддержке  
талантливых детей и молодежи  
с использованием электронного обучения  
и дистанционных образовательных технологий  
инновационный проект**

## Паспорт инновационного проекта

Тема инновационного проекта	Организация работы по развитию и поддержке талантливых детей и молодежи с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий
Руководитель инновационного проекта	Попова И.А., директор МБОУ ДО «Городской Дворец детского (юношеского) творчества им. Н.К. Крупской»
Разработчики инновационного проекта (Ф.И.О., должность, наименование организации)	Рубен П.Н., заместитель директора по УВР МБОУ ДО «Городской Дворец детского (юношеского) творчества им. Н.К. Крупской» Асташкина А.А., методист МБОУ ДО «Городской Дворец детского (юношеского) творчества им. Н.К. Крупской»
Исполнители инновационного проекта (Ф.И.О., должность, наименование организации)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рубен П.Н., заместитель директора по УВР</li> <li>- Грудинина А.Е., заместитель директора по УВР</li> <li>- Шишков В.Ю., инженер вычислительной техники</li> <li>- Серова М.А., методист (по информационно-коммуникационным технологиям)</li> <li>- Владимирова А.С., методист (по развитию сайта Дворца творчества и организации мероприятий с использованием ДОТ и ВКС)</li> <li>- Томми С.С., методист, руководитель Регионального отделения «Общероссийской детской общественной организации «Малая академия наук «Интеллект будущего»</li> <li>- Владимиров М.Я., методист, руководитель объединения «Шахматная школа»</li> <li>- Чернышова С.В., руководитель структурного подразделения (Хоровая студия «Надежда»)</li> <li>- Гераськина В.А., руководитель структурного подразделения (Молодежный творческий коллектив «Новое поколение»)</li> <li>- Осипова М.А., методист по маркетинговой деятельности</li> <li>- Климова А.С., методист по детскому движению, социальному проектированию</li> </ul>

База реализации инновационного проекта	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Городской Дворец детского (юношеского) творчества им. Н.К.Крупской»
Цели и задачи	<p><b>Цель:</b> создание условий для внедрения электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в работу по развитию и поддержке талантливых детей и молодежи Дворца творчества.</p> <p><b>Задачи инновационного проекта:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• исследовать проблему и возможности внедрения электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в работу по развитию и поддержке талантливых детей и молодежи, создать необходимую нормативно-правовую, организационно-методическую базу;</li> <li>• обеспечить доступность, качество и вариативность возможностей развития талантливых детей и молодежи на основе использования электронного обучения и дистанционных образовательных технологий;</li> <li>• повышать профессиональный уровень педагогов в соответствии с направлениями инновационной деятельности;</li> <li>• обеспечить открытость и общественный контроль через работу профессионального сообщества по проблемам инновационной деятельности;</li> <li>• разработать и апробировать электронные образовательные ресурсы с повышенным уровнем сложности учебного материала.</li> </ul>
Этапы реализации (их краткая характеристика) инновационного проекта	<p><i>1 этап аналитико-проектировочный сентябрь 2016 г. – март 2017г.</i> На первом этапе: проведен анализ психолого-педагогической, справочно-информационной литературы, изучены нормативно-правового аспекты организации работы по выявлению, развитию и поддержке талантливых детей с использованием электронного обучения и ДОТ; изучены возможности инновационной деятельности; создана рабочая группа проекта; разработана</p>

необходимая нормативно-правовая база, шаблон электронного портфолио учащегося; изучены возможности создания ЭОР; проведены обучающие семинары для педагогов; открыта работа профессионального сообщества педагогов по теме инновационной деятельности.

*2 этап – исполнительский – апрель 2017 г. – декабрь 2018 г.* На втором этапе: будут разработаны и внедрены в образовательную практику электронные образовательные ресурсы, направленные на развитие одаренности детей; разработаны и проведены конкурсы, конференции, интеллектуальные марафоны и другие мероприятия с использованием дистанционных образовательных технологий, в том числе для дошкольников; исследована востребованность и качество электронного обучения и обучения с использованием ДОТ, проблемы и преимущества данной деятельности; созданы электронные портфолио одаренных учащихся; проведены обучающие семинары для педагогов; будет осуществляться взаимодействие педагогов города Новокузнецка и Кемеровской области в работе профессионального сообщества педагогов по теме инновационной деятельности.

*3 этап – обобщающий – январь 2019 г. – май 2019 г.* На третьем этапе: будет обобщен опыт работы по теме работы инновационной региональной площадки и представлен на муниципальном, региональном и всероссийском уровне (на конференциях, конкурсах профессионального мастерства, в публикациях, итоговом отчете); организовано обсуждение полученных результатов по теме инновационной деятельности педагогами города Новокузнецка и Кемеровской области в работе профессионального сообщества педагогов; разработаны методические рекомендации «Внедрение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в работу по развитию и поддержке талантливых

	детей и молодежи».
Сроки реализации инновационного проекта	Сентябрь 2016 г. – май 2019 г.
Область изменения	Деятельность по развитию и поддержке талантливых детей и молодежи
Продукт деятельности региональной инновационной площадки	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Электронные образовательные ресурсы с повышенным уровнем сложности материала дополнительных общеобразовательных программ для развития талантливых детей и молодежи.</li> <li>2. Электронные портфолио учащихся.</li> <li>3. Публикации по теме экспериментальной деятельности в сборниках научно-практических конференций, СМИ, сети Интернет.</li> <li>4. Методические рекомендации «Организация работы по развитию и поддержке талантливых детей и молодежи с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»</li> </ol>

*Сокращения:*

**ДОТ** – дистанционные образовательные технологии

**ЭОР** – электронные образовательные ресурсы

### **3. Исходные теоретические положения, цель, задачи и основные идеи предлагаемого инновационного проекта, обоснование его значимости для развития системы образования Кемеровской области, этапы реализации инновационного проекта, календарный план реализации инновационного проекта.**

Талантливые, одаренные люди являются мощным ресурсом общественного развития, способным раскрыть перед страной перспективы социально-экономического, культурного и духовно-нравственного преобразования. Роль одаренности и интеллекта в современном мире постоянно возрастает (Концепция российской национальной системы выявления и развития молодых талантов).

В настоящее время в условиях информационной социализации дополнительное образование детей становится инструментом формирования ценностей, мировоззрения, гражданской идентичности подрастающего поколения, адаптивности к темпам социальных и технологических перемен, о чем заявлено в «Концепции развития дополнительного образования детей». Целями Концепции являются: обеспечение прав ребенка на развитие, личностное самоопределение и самореализацию; расширение возможностей для удовлетворения разнообразных интересов детей и их семей в сфере образования; развитие инновационного потенциала общества.

В качестве одного из основных механизмов реализации Концепции обозначается: развитие сферы дополнительного образования детей как составляющей национальной системы поиска и поддержки талантов. В том числе, говорится о поддержке существующей системы и развитии новых перспективных направлений олимпиад, конкурсов и разноуровневых соревнований для детей в системе дополнительного образования; обеспечение модулей общеобразовательных программ, относящихся к работе с талантливыми детьми и молодежью.

Учитывая эффективный опыт работы с одаренными детьми в России и других странах мира, на современном этапе требуется внедрение инновационных форм работы с талантливыми детьми и молодежью, расширяющих образовательное пространство, обеспечивающих вариативность, разноуровневость обучения и творческой самореализации. Такими формами может стать электронное обучение и использование дистанционных образовательных технологий в системе развития и поддержки талантливых детей и молодежи. В Государственной программе Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы электронное обучение названо одним из основных направлений кардинальной модернизации образования в целях повышения потенциала человеческих ресурсов.

За последние годы на федеральном и региональном уровне реализовывались: подпрограмма «Одаренные дети» Федеральной целевой программы «Дети России», программа по созданию региональной системы поиска и поддержки талантливых детей и молодежи в Кемеровской области на 2010-2015 гг. В настоящее время комплекс мер направленных на поиск и поддержку талантливых детей и молодежи представлен в Указе Президента РФ от 1 июня 2012 г. N 761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 - 2017 годы».

В городе Новокузнецке Комитетом образования и науки, городским Дворцом детского (юношеского) творчества им. Н.К. Крупской» разработан муниципальный проект «Одарённые дети Новокузнецка» на 2016-2020г.г., в основу которого положены идеи использования электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в системе развития и поддержки талантливых детей и молодежи.

Учитывая имеющийся опыт работы Дворца творчества по работе с одаренными детьми и отработке моделей электронного обучения с использованием дистанционных образовательных технологий (п.6. Проблемно-ориентированный анализ), организация имеет необходимый кадровый, научно-методический, материально-технический задел для организации экспериментальной деятельности в рамках региональной инновационной площадки. Данная деятельность в условиях Дворца творчества поддерживается рядом конкурентных преимуществ системы дополнительного образования: свободный личностный выбор деятельности, определяющей индивидуальное развитие человека; вариативность содержания и форм организации образовательного процесса; доступность глобального знания и информации для каждого; адаптивность к возникающим изменениям. Таким образом, ценностный статус дополнительного образования как уникальной и конкурентоспособной социальной практики наращивания мотивационного потенциала личности и инновационного потенциала общества, расширяет возможности и повышает актуальность использования электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в системе развития и поддержки талантливых детей и молодежи.

Несмотря на значимость и актуальность данной деятельности, можно сделать вывод о том, что в настоящее время в Кемеровской области она не достаточно исследована и внедрена в образовательную практику. Анализ сайтов учреждений дополнительного образования показал, что они практически не содержат информации об организации электронного обучения. Незначительное количество организаций применяет дистанционную форму проведения конкурсов и других мероприятий для учащихся, среди них, например: Детско-юношеский центр «Орион» г.Новокузнецка, Центр дополнительного образования детей им. В. Волошиной г. Кемерово.

Анализ деятельности региональных инновационных площадок Кемеровской области по направлению «Отработка моделей электронного обучения и обучения с использованием дистанционных образовательных технологий» в 2015, 2016 г.г. говорит о том, что Дворец творчества был единственным учреждением дополнительного образования, осуществляющим данную работу. Темы инновационных региональных площадок общеобразовательных школ были связаны с использованием ДОТ и

электронного обучения в: реализации предпрофильной подготовки и профильного обучения, управлении образовательным учреждением, внедрении ФГОС, обучении школьников по индивидуальной образовательной траектории. При этом тема развития детской одаренности с использованием электронного обучения и ДОТ не рассматривалась и не исследовалась.

Таким образом, учитывая значимость и актуальность данной деятельности на основе анализа нормативной базы, образовательной практики, недостаточную разработанность проблемы развития одаренности с использованием электронного обучения и ДОТ, Дворец творчества им. Н.К.Крупской разработал и представил данный инновационный проект.

**Цель:** создание условий для внедрения электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в работу по развитию и поддержке талантливых детей и молодежи Дворца творчества.

**Задачи инновационного проекта:**

- исследовать проблему и возможности внедрения электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в работу по развитию и поддержке талантливых детей и молодежи, создать необходимую нормативно-правовую, организационно-методическую базу;
- обеспечить доступность, качество и вариативность возможностей развития талантливых детей и молодежи на основе использования электронного обучения и дистанционных образовательных технологий;
- повышать профессиональный уровень педагогов в соответствии с направлениями инновационной деятельности;
- обеспечить открытость и общественный контроль через работу профессионального сообщества по проблемам инновационной деятельности;
- разработать и апробировать электронные образовательные ресурсы с повышенным уровнем сложности учебного материала.

**Этапы проекта:**

*1 этап аналитико-проектировочный сентябрь 2016 г. – март 2017г.*

На первом этапе будет:

- проведен анализ психолого-педагогической, справочно-информационной литературы, изучены нормативно-правовые аспекты организации работы по выявлению, развитию и поддержке талантливых детей с использованием электронного обучения и ДОТ;
- проведено анкетирование педагогов, родителей, учащихся по вопросам готовности участия в инновационной деятельности, выявления затруднений;
- создана рабочая группа проекта;
- разработана необходимая нормативно-правовая база: положение об электронных образовательных ресурсах Дворца творчества, положения о конкурсах и мероприятиях с использованием электронного обучения и ДОТ; доработаны дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы Дворца творчества с учетом включения уровня повышенной сложности для развития одаренных детей;
- разработан шаблон электронного портфолио учащегося;
- изучены возможности создания ЭОР с позиции универсальности и доступности на других платформах, помимо СДО «Прометей»;
- проведен конкурс учебно-методических комплексов Дворца творчества для выявления лучшего опыта и потенциальных возможностей создания ЭОР;
- проведены обучающие семинары для педагогов Дворца творчества по проблемам внедрения электронного обучения и обучения с использованием ДОТ;
- открыта работа профессионального сообщества педагогов по теме инновационной деятельности;

- осуществление информирования о ходе аналитико-проектировочного этапа в сети Интернет – на сайтах, в группах Дворца творчества, в сборниках научно-практических конференций разного уровня.

*2 этап – исполнительский – апрель 2017 г. – декабрь 2018 г.*

На втором этапе будут:

- разработаны и внедрены в образовательную практику электронные образовательные ресурсы, направленные на развитие одаренности детей и подростков разного возраста;

- разработаны и проведены конкурсы, конференции, интеллектуальные марафоны и другие мероприятия с использованием дистанционных образовательных технологий в социально-педагогической, естественнонаучной, художественно-эстетической направленностях;

- разработаны и проведены конкурсы для дошкольников для раннего выявления и развития детской одаренности;

- исследована востребованность и качество электронного обучения и обучения с использованием ДОТ, проблемы и преимущества данной деятельности, изучен оптимальный уровень сочетания традиционных и инновационных форм работы в условиях учреждения дополнительного образования;

- созданы электронные портфолио одаренных учащихся;

- проведен конкурс электронных образовательных ресурсов Дворца творчества для повышения мотивации участия педагогов в инновационной деятельности, выявления лучшего опыта;

- проведение обучающих семинаров для педагогов Дворца творчества по проблемам внедрения электронного обучения и обучения с использованием ДОТ;

- осуществление взаимодействия педагогов города Новокузнецка и Кемеровской области в работе профессионального сообщества педагогов по теме инновационной деятельности;

- осуществление информирования о ходе исполнительского этапа в сети Интернет – на сайтах, в группах Дворца творчества, в сборниках научно-практических конференций разного уровня;

- совершенствование условий для осуществления инновационной деятельности, приобретения необходимого оборудования и услуг.

*3 этап – обобщающий – январь 2019 г. – май 2019 г.*

На третьем этапе будет:

- обобщен опыт работы по теме работы инновационной региональной площадки и представлен на муниципальном, региональном и всероссийском уровне (на конференциях, конкурсах профессионального мастерства, в публикациях, итоговом отчете);

- организовано обсуждение полученных результатов по теме инновационной деятельности педагогами города Новокузнецка и Кемеровской области в работе профессионального сообщества педагогов;

- разработаны методические рекомендации «Организация работы по развитию и поддержке талантливых детей и молодежи с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий».

### Календарный план реализации инновационного проекта

Задачи	Перечень запланированных мероприятий	Сроки проведения	Исполнители	Ответственный
Исследовать проблему и возможности	1. Анализ психолого-педагогической,	Сентябрь – декабрь 2016	Рабочая группа проекта	Рубен П.Н., зам. директора



внедрения электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в работу по развитию и поддержке талантливых детей и молодежи, создать необходимую нормативно-правовую, организационно-методическую базу	справочно-информационной литературы, изучены нормативно-правовые аспекты организации работы по выявлению, развитию и поддержке талантливых детей с использованием электронного обучения и ДОТ			по УВР
	2. Маркетинговые исследования среди родителей, учащихся, педагогов (изучение востребованности, возможностей, результатов внедрения электронного обучения и обучения с использованием ДОТ)	Ноябрь, май 2016-2018	Осипова М.А., методист	Рубен П.Н., зам. директора по УВР
	3. Разработка положения об электронных образовательных ресурсах Дворца творчества, положений о конкурсах и мероприятиях с использованием электронного обучения и ДОТ	Сентябрь 2016 – сентябрь 2017	Серова М.А., методист, Рубен П.Н., зам. директора по УВР, руководители структурных подразделений	Рубен П.Н., зам. директора по УВР
	4. Совершенствование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ Дворца творчества с учетом уровня повышенной сложности для развития одаренных детей	Декабрь 2016 – декабрь 2017	Руководители структурных подразделений, педагоги Дворца	Рубен П.Н., зам. директора по УВР
	5. Разработка шаблона электронного	До 30.05.2017	Серова М.А., методист	Рубен П.Н., зам. директора

	портфолио учащегося			по УВР
	6. Разработка методических рекомендаций «Организация работы по развитию и поддержке талантливых детей и молодежи с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»	Январь - апрель 2019	Рабочая группа проекта	Рубен П.Н., зам. директора по УВР
Разработать и апробировать электронные образовательные ресурсы с повышенным уровнем сложности учебного материала	1. Смотр-конкурс учебно-методических комплексов Дворца творчества для выявления лучшего опыта и потенциальных возможностей создания ЭОР	1-12.12.2016	Руководители структурных подразделений, педагоги Дворца	Рубен П.Н., зам. директора по УВР
	2. Разработка электронных образовательных ресурсов, направленных на развитие одаренности детей и подростков разного возраста по разным направленностям деятельности Дворца творчества	Сентябрь 2017 – декабрь 2018	Серова М.А., методист Руководители структурных подразделений, педагоги Дворца	Рубен П.Н., зам. директора по УВР
	3. Внедрение ЭОР в образовательную практику	Декабрь 2017 – декабрь 2018	Серова М.А., методист Руководители структурных подразделений, педагоги Дворца	Рубен П.Н., зам. директора по УВР
	4. Конкурс электронных образовательных ресурсов Дворца творчества	Ноябрь-декабрь 2018	Руководители структурных подразделений, педагоги Дворца	Рубен П.Н., зам. директора по УВР
	5. Создание банка данных ЭОР Дворца творчества	Январь-февраль 2019	Серова М.А., методист	Рубен П.Н., зам. директора

				по УВР
	6. Создание электронных портфолио одаренных учащихся	Сентябрь 2017–декабрь 2018 г.	Серова М.А., методист Руководители структурных подразделений, педагоги Дворца	Рубен П.Н., зам. директора по УВР
	7. Приобретение необходимого оборудования и услуг	Сентябрь 2016 – декабрь 2018	Шишков В.Ю. инженер ИВТ	Панова О.А., зам. директора по УВР
Обеспечить доступность, качество и вариативность возможностей развития талантливых детей и молодежи на основе использования электронного обучения и дистанционных образовательных технологий	1. Конкурсы, конференции, интеллектуальные марафоны, профильные смены с использованием дистанционных образовательных технологий в социально-педагогической, естественнонаучной, художественно-эстетической направленностях	Сентябрь 2016 – апрель 2019  а также после окончания проекта	Томми С.С., методист, руководитель регионального отделения МАН «Интеллект будущего» руководители структурных подразделений, педагоги	Грудинина А.Е., зам. директора по УВР
	2. Интеллектуально-творческие дистанционные конкурсы для дошкольников для раннего выявления и развития детской одаренности	Март 2016 – апрель 2019  а также после окончания проекта	Асташкина А.А., методист, педагоги	Грудинина А.Е., зам. директора по УВР
	4. Региональный конкурс исследовательских работ и проектов учащихся с 1 по 8 класс	2016-2019 г.г	Томми С.С., методист, руководитель регионального отделения МАН «Интеллект будущего» руководители структурных подразделений, педагоги	Грудинина А.Е., зам. директора по УВР
	5. «Интеллектуальные каникулы» интеллектуальный марафон для учащихся	Октябрь-ноябрь, январь 2016-2019	Томми С.С., руководитель регионального отделения МАН	Грудинина А.Е., зам. директора по УВР

	общеобразовательных организаций		«Интеллект будущего» руководители структурных подразделений, педагоги	
	6.Профильные смены для одаренных учащихся общеобразовательных организаций	2016-2019	Томми С.С., методист, руководитель регионального отделения МАН «Интеллект будущего» руководители структурных подразделений, педагоги	Грудинина А. Е., зам. директора по УВР
Повышать профессиональный уровень педагогов в соответствии с направлениями инновационной деятельности	1. Работа проблемно-творческой группы «Электронное обучение и дистанционные образовательные технологии в дополнительном образовании». Обучающие семинары-практикумы для педагогов Дворца творчества: - «Возможности использования электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в дополнительном образовании. Электронные образовательные ресурсы и их разновидности»	Октябрь-ноябрь 2016	Рубен П.Н., зам. директора по УВР Серова М.А., Климова А.С., методисты, привлеченные специалисты вузов	Рубен П.Н., зам. директора по УВР
	- «Технология создания электронного образовательного ресурса»	Декабрь 2016 – декабрь 2017		
	- «Особенности организации	Октябрь – ноябрь		

	образовательного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»	2017		
	- «Презентация ЭОР на очных и дистанционных конкурсах профессионального мастерства»	Декабрь 2017		
	- «Презентация деятельности по реализации инновационного проекта на конференциях, создание публикаций»	Октябрь 2018		
	- «Система оценки эффективности использования электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в дополнительном образовании»	Февраль – март 2018		
Обеспечить открытость и общественный контроль через работу профессионального сообщества по проблемам инновационной деятельности	1. Открытие работы профессионального сообщества педагогов по теме инновационной деятельности	до апреля 2017	Серова М.А., методист Рабочая группа проекта	Рубен П.Н., зам. директора по УВР
	2. Обсуждение полученных результатов по теме инновационной деятельности педагогами города Новокузнецка и Кемеровской области в работе профессионального сообщества педагогов	Апрель 2017-апрель 2019	Серова М.А., методист Рабочая группа проекта	Рубен П.Н., зам. директора по УВР

	4. Сбор отзывов учащихся, родителей, педагогов	Сентябрь 2017-апрель 2019	Осипова М.А., методист	Рубен П.Н., зам. директора по УВР
	5. Обобщение и презентация опыта работы. Участие в научно-практических конференциях муниципального, регионального, Всероссийского уровней, публикации	2016-2019	Руководители структурных подразделений, педагоги	Рубен П.Н., зам. директора по УВР
	6. Участие в заседаниях Координационного совета по инновационной и экспериментальной деятельности в КРИПКиПРО – предоставление промежуточных и итогового отчетов	2016-2019	Рубен П.Н., зам. директора по УВР Серова М.А., Томми С.С., методисты	Попова И.А., директор МБОУ ДО «ГДДЮТ им Н. К. Крупской»
	7. Организация работа секции «Организация работы по развитию и поддержке талантливых детей и молодежи с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий» на городских Днях науки	2018 - 2019	Рабочая группа проекта	Рубен П.Н., зам. директора по УВР

**4. Прогнозируемые результаты на каждом этапе, необходимые условия организации работ, средства контроля и обеспечения достоверности результатов, перечень результатов (продуктов), формы представления результатов (продуктов) инновационной деятельности.**

**Прогнозируемые результаты инновационной деятельности, условия организации работ, средства контроля и обеспечение достоверности результатов**

Содержание деятельности (согласно этапам)	Ожидаемый результат	Продукты инновационной деятельности	Ответственные исполнители
<i>1 этап аналитико-проектировочный сентябрь 2016 г. – март 2017г.</i>			
1. Анализ	Формирование	Аналитические	Рубен П.Н.,

психолого-педагогической, справочно-информационной литературы, изучение нормативно-правового аспекта организации работы по выявлению, развитию и поддержке талантливых детей с использованием электронного обучения и ДОТ	научно-методической и нормативно-правовой основы инновационной деятельности	материалы, база нормативно-правовых документов	зам. директора по УВР Рабочая группа проекта
2. Маркетинговые исследования среди родителей, учащихся, педагогов	Изучение востребованности, возможностей, результатов внедрения электронного обучения и обучения с использованием ДОТ	Анализ по итогам маркетинговых исследований	Рубен П.Н., зам. директора по УВР Осипова М.А., методист
3. Разработка положения об электронных образовательных ресурсах Дворца творчества, положений о конкурсах и мероприятиях с использованием электронного обучения и ДОТ	Формирование нормативно-правовой основы инновационной деятельности	Положения: об электронных образовательных ресурсах Дворца творчества, о конкурсах и мероприятиях с использованием электронного обучения и ДОТ	Серова М.А., методист, Рубен П.Н., зам. директора по УВР, руководители структурных подразделений
4. Открытие работы профессионального сообщества педагогов по теме инновационной деятельности	Участие педагогической общественности в инновационной деятельности, открытость, профессиональное взаимодействие	Профессиональное сообщество педагогов в сети «В Контакте»	Рубен П.Н., зам. директора по УВР Серова М.А., методист Рабочая группа проекта
5. Разработка шаблона электронного портфолио учащегося	Технологизация оформления портфолио учащихся, единые подходы	Шаблон портфолио	Рубен П.Н., зам. директора по УВР Серова М.А., Владимирова А.С., методист
6. Конкурс учебно-методических комплексов Дворца творчества	Мотивация педагогов, выявление лучшего опыта и потенциальных	Информационно-аналитическая справка по итогам проведения конкурса	Рубен П.Н., зам. директора по УВР Руководители структурных подразделений,

	возможностей создания ЭОР		педагоги Дворца
7. Обучающие семинары-практикумы для педагогов Дворца творчества. Работа проблемно-творческой группы	Повышение профессиональной компетентности педагогов в вопросах развития детской одаренности с использованием ДОТ и электронного обучения	Материалы по итогам семинаров, анализ	Рубен П.Н., зам. директора по УВР Серова М.А., Владимирова А.С., методисты, привлеченные специалисты вузов
<i>2 этап – исполнительский – апрель 2017 г. – декабрь 2018 г.</i>			
8. Совершенствование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ Дворца творчества с учетом уровня повышенной сложности для развития одаренных детей	Достижение разноуровневости, вариативности в обучении одаренных детей	Программы, ориентированные на развитие детской одаренности	Рубен П.Н., зам. директора по УВР Руководители структурных подразделений, педагоги Дворца
9. Маркетинговые исследования среди родителей, учащихся, педагогов	Изучение востребованности, возможностей, результатов внедрения электронного обучения и обучения с использованием ДОТ	Анализ по итогам маркетинговых исследований	Рубен П.Н., зам. директора по УВР Осипова М.А., методист
10. Разработка электронных образовательных ресурсов, направленных на развитие одаренности детей и подростков разного возраста по разным направленностям деятельности Дворца творчества	Создание базы для организации электронного обучения	ЭОРы	Рубен П.Н., зам. директора по УВР Серова М.А., методист Руководители структурных подразделений, педагоги Дворца
11. Внедрение ЭОР в образовательную практику	Организация электронного обучения, повышение доступности и качества обучения	Итоги мониторинга сформированности результатов образовательного процесса	Рубен П.Н., зам. директора по УВР Серова М.А., методист Руководители структурных подразделений, педагоги Дворца



12. Конкурс электронных образовательных ресурсов Дворца творчества	Мотивация педагогов, выявление лучшего опыта и потенциальных возможностей создания ЭОР	Информационно-аналитическая справка по итогам проведения конкурса, приказ о поощрении педагогов	Рубен П.Н., зам. директора по УВР Руководители структурных подразделений, педагоги Дворца
13. Создание банка данных ЭОР Дворца творчества	Наличие информации о ЭОР	Банк данных ЭОР Дворца творчества	Рубен П.Н., зам. директора по УВР Серова М.А., методист
14. Создание электронных портфолио одаренных учащихся	Фиксация и учет достижений учащихся	Электронные портфолио одаренных учащихся	Рубен П.Н., зам. директора по УВР Серова М.А., методист Руководители структурных подразделений, педагоги Дворца
15. Приобретение необходимого оборудования и услуг	Совершенствование материально-технической базы Наличие современного исправного оборудования для осуществления инновационной деятельности, методических материалов	Оборудование, методические материалы	Панова О.А., зам. директора по УВР Шишков В.Ю. инженер ИВТ
16. Конкурсы, конференции, интеллектуальные марафоны, профильные смены с использованием дистанционных образовательных технологий в социально-педагогической, естественнонаучной, художественно-эстетической направленностях	Расширение возможностей выявления и развития одаренности, вариативности и доступности участия учащихся в конкурсном движении	Материалы по итогам проведения мероприятий, анализ	Грудинина А.Е., зам. директора по УВР, Томми С.С., методист, руководитель регионального отделения МАН «Интеллект будущего» руководители структурных подразделений, педагоги
17. Интеллектуально-творческие дистанционные конкурсы для дошкольников	Раннее выявление и развитие детской одаренности	Материалы по итогам проведения мероприятий, анализ	Грудинина А.Е., зам. директора по УВР, Асташкина А.А., методист, педагоги
18. Региональный конкурс	Расширение возможностей	Материалы по итогам проведения	Грудинина А. Е., зам. директора по

исследовательских работ и проектов учащихся с 1 по 8 класс	выявления и развития одаренности, вариативности и доступности участия учащихся в конкурсном движении	мероприятий, анализ	УВР, Томми С.С., методист, руководитель регионального отделения МАН «Интеллект будущего» руководители структурных подразделений, педагоги
19.«Интеллектуальные каникулы» интеллектуальный марафон для учащихся общеобразовательных организаций	Расширение возможностей выявления и развития одаренности, вариативности и доступности участия учащихся в конкурсном движении	Материалы по итогам проведения мероприятий, анализ	Грудинина А. Е., зам. директора по УВР, Томми С.С., методист, руководитель регионального отделения МАН «Интеллект будущего» руководители структурных подразделений, педагоги
20.Профильные смены для одаренных учащихся общеобразовательных организаций	Расширение возможностей выявления и развития одаренности, вариативности	Материалы по итогам проведения мероприятий, анализ	Грудинина А. Е., зам. директора по УВР, Томми С.С., методист, руководитель регионального отделения МАН «Интеллект будущего» руководители структурных подразделений, педагоги
21. Сбор отзывов учащихся, родителей, педагогов	Выявление общественного мнения, проблем, положительного опыта	Отзывы	Рубен П.Н., зам. директора по УВР Осипова М.А., методист
22. Обучающие семинары-практикумы для педагогов Дворца творчества. Работа проблемно-творческой группы	Повышение профессиональной компетентности педагогов в вопросах развития детской одаренности с использованием ДОТ и электронного	Материалы по итогам семинаров, анализ	Рубен П.Н., зам. директора по УВР Серова М.А., Владимирова А.С., методисты, привлеченные специалисты вузов

	обучения		
23. Организация работы секции «Внедрение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в работу по развитию и поддержке талантливых детей и молодежи» на городских Днях науки	Диссеминация опыта работы по теме инновационной деятельности	Материалы выступлений, публикации, отчет	Рубен П.Н., зам. директора по УВР Рабочая группа проекта
24. Участие в заседании Координационного совета по инновационной и экспериментальной деятельности в КРИПКиПРО – предоставление промежуточного отчета	Предоставление информации о ходе инновационной деятельности	Промежуточный отчет	Рубен П.Н., зам. директора по УВР Серова М.А., Томми С.С., методисты
25. Обсуждение проблем и преимуществ развития одаренности с использованием ДОТ и электронного обучения педагогами города Новокузнецка и Кемеровской области в работе профессионального сообщества педагогов	Участие педагогической общественности в инновационной деятельности, открытость, профессиональное взаимодействие	Анализ работы сообщества	Рубен П.Н., зам. директора по УВР Серова М.А., методист Рабочая группа проекта
26. Обсуждение проблем и результатов инновационной деятельности на педагогическом совете Дворца творчества	Диссеминация опыта работы по теме инновационной деятельности	Протокол педагогического совета Дворца творчества	Попова И.А., директор МБОУ ДО «ГДДЮТ им Н. К. Крупской» Руководители структурных подразделений, педагоги
27. Обобщение и презентация опыта работы. Участие в научно-практических конференциях муниципального, регионального, Всероссийского уровней, публикации	Диссеминация опыта работы по теме инновационной деятельности	Материалы выступлений, публикации, отчет	Рубен П.Н., зам. директора по УВР Рабочая группа проекта
<i>3 этап – обобщающий – январь 2019 г. – май 2019 г.</i>			
28. Обсуждение полученных результатов по теме инновационной	Участие педагогической общественности в	Анализ работы сообщества	Рубен П.Н., зам. директора по УВР Серова М.А.,

деятельности педагогами города Новокузнецка и Кемеровской области в работе профессионального сообщества педагогов	инновационной деятельности, открытость, профессиональное взаимодействие		методист Рабочая группа проекта
29. Обобщение и презентация опыта работы. Участие в научно-практических конференциях муниципального, регионального, Всероссийского уровней, публикации	Диссеминация опыта работы по теме инновационной деятельности	Материалы выступлений, публикации, отчет	Рубен П.Н., зам. директора по УВР Рабочая группа проекта
30. Разработка методических рекомендаций «Организация работы по развитию и поддержке талантливых детей и молодежи с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»	Обобщение опыта, оформление и распространение результатов работы	Методическое пособие «Внедрение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в работу по развитию и поддержке талантливых детей и молодежи»	Рубен П.Н., зам. директора по УВР Рабочая группа проекта
31. Участие в заседании Координационного совета по инновационной и экспериментальной деятельности в КРИПКиПРО – предоставление итогового отчета	Предоставление информации об итогах инновационной деятельности	Итоговый отчет	Рубен П.Н., зам. директора по УВР Серова М.А., Томми С.С., методисты

**5. Перечень научных и (или) учебно-методических разработок (имеющиеся материалы по теме инновационного проекта).**

- Шаблон портфолио учащегося.
- Серова М.А. Организация образовательной деятельности с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в учреждении дополнительного образования. Методическое пособие. – Новокузнецк. - 2015. – 135 с.
- Санникова Л.Н., Четвергова О.А., Бобович Т.А. Диагностика детской одаренности. Методические рекомендации для родителей и специалистов, работающих с одаренными детьми. – Новокузнецк.- 2012. – 33с.
- Андреева О.Г., Гераськина В. А., Кипреева Н. Б., Попова Т. А. Организация интерактивного семинара для лидеров школьных органов ученического самоуправления

для развития социальной одаренности обучающихся. Методическая разработка.– Новокузнецк. - 2013. – 58 с.

– Гераськина В. А. «Молодые лидеры Кузбасса» интерактивный семинар для лидеров школьных органов ученического самоуправления. Методическая разработка.– Новокузнецк. - 2013. – 62 с.

– Москвичева С.С. Талантливая коммуникация или практическая журналистика. Сборник заданий.– Новокузнецк. - 2013. – 50 с.

#### **Электронные образовательные ресурсы:**

1. Модуль курса «Зоология»: Скворцова Мария Александровна, педагог д/о, учитель биологии, МБОУ ДОД «ГДД(Ю)Т им. Н. К. Крупской»

<http://prometey.rusal.ru/close/store/books/%7B7BB45D34B-17E2-4573-9531-3247ADC42609%7D/index.html>

2. Модуль курса «Изобразительное искусство»: Мясоедова Татьяна Анатольевна, педагог дополнительного образования, первой квалификационной категории, «ГДД(Ю)Т им. Н. К. Крупской»

<http://prometey.rusal.ru/close/store/books/%7B961BDBCC-73DF-49AF-84D6-36E59600C83B%7D/index.html>

3. Модуль курса «Основы графического дизайна. Информатика»: Серова Марина Александровна, педагог дополнительного образования, высшей квалификационной категории, «ГДД(Ю)Т им. Н. К. Крупской»

<http://prometey.rusal.ru/close/store/books/%7B2D1E4EE4-E9D8-4575-938D-670227511694%7D/index.html>

4. Модуль курса «Вокал»: Гуца Любовь Николаевна, педагог дополнительного образования, высшей квалификационной категории, «ГДД(Ю)Т им. Н. К. Крупской»

<http://prometey.rusal.ru/close/store/books/%7BEE874499-08BC-4140-9228-FB9C4B27B1EF%7D/index.html>

5. Модуль курса «Психология»: Афонина Наталья Юрьевна, педагог дополнительного образования, первой квалификационной категории, «ГДД(Ю)Т им. Н. К. Крупской»

<http://prometey.rusal.ru/close/store/books/%7B08D6C196-1CF4-4B5C-A71F-CF73BC16B0CE%7D/index.html>

6. Модуль курса «Декоративно-прикладное творчество»: Потанина Елена Борисовна, педагог дополнительного образования, высшей квалификационной категории, «ГДД(Ю)Т им. Н. К. Крупской»

<http://prometey.rusal.ru/close/store/books/%7BCB61B0B9-F8BC-4617-9AED-CAC27C4A5EA7%7D/index.html>

7. Модуль курса «Декоративно-прикладное творчество»: Безгачева Анастасия Сергеевна, Ваганова Марина Николаевна, педагоги дополнительного образования, высшей квалификационной категории, «ГДД(Ю)Т им. Н. К. Крупской»

#### **Публикации:**

— [Проблемы и перспективы организации образовательной деятельности Дворца творчества им. Н. К. Крупской с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий](#) (сборник августовского педагогического совета «Муниципальная система образования: актуальное состояние и перспективы развития», август 2013).

— [Электронное и дистанционное обучение в деятельности детской хоровой студии «Надежда»](#) (сборник августовского педагогического совета «Муниципальная система образования: актуальное состояние и перспективы развития», август 2013).

— [Организация образовательной деятельности с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в учреждении дополнительного образования детей](#) (сборник Всероссийской научно-практической конференции

«Совершенствование системы дополнительного образования детей в контексте развития региона», г. Томск, октябрь 2013).

– «Использование дистанционных образовательных технологий в деятельности учреждения дополнительного образования детей» (научно-методический журнал «Учитель Кузбасса» (№3, 2013 г.).

– «Опыт и перспективы использования электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в дополнительном образовании детей (на примере ГДД(Ю)Т им. Н.К. Крупской г. Новокузнецка» (Грудинина А.Е., Афонина Н.Ю., Серова М.А.) (сборник материалов научно-практической конференции «Приоритеты современной образовательной политики: новокузнецкий вектор», август 2014);

– «Информационная образовательная среда МБОУ ДОД «Городской Дворец детского (юношеского) творчества им. Н.К. Крупской» г. Новокузнецка» (Грудинина А.Е., Афонина Н.Ю., Серова М.А.) (сборник материалов 16-х городских Дней науки «Инновационная практика: вклад в развитие муниципальной системы образования», февраль, 2015 г.);

– «Реализация электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в условиях МБОУ ДОД «ГДД(Ю)Т им. Н.К. Крупской». Экспериментальный этап инновационной деятельности» (Серова М.А.) (сборник Региональной научно-практической конференции, посвященной 80-летию МБОУ ДОД «Городской Дворец детского (юношеского) творчества им. Н.К. Крупской», 16 апреля 2015 г.).

## **6. Проблемно-ориентированный анализ деятельности образовательной организации, на базе которой планируется открытие региональной инновационной площадки.**

*Полное наименование:* муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Городской Дворец детского (юношеского) творчества им. Н. К. Крупской» (сокращенное наименование МБОУ ДО «ГДД(Ю)Т им. Н.К. Крупской»).

*Место нахождения:* 654018, Российская Федерация, Кемеровская обл., г. Новокузнецк, ул. Циолковского, № 78-А.

*Телефоны:* (3843) 77-92-87, 77-98-93

*Факс:* (3843) 77-92-87

*E-mail:* mail@dtkrupskoy.ru

*Сайт:* [www.dtkrupskoy.ru](http://www.dtkrupskoy.ru)

*Лицензия:* серия 42Л01 № 0003009 от 8 апреля 2016 года, выдана Государственной службой по надзору и контролю в сфере образования Кемеровской области.

МБОУ ДО «Городской Дворец детского (юношеского) творчества им. Н. К. Крупской» — первое внешкольное учреждение для детей в Кемеровской области. В 1935 году детский Дом культуры был открыт по инициативе Надежды Константиновны Крупской и до сих пор носит её имя. В настоящее время — это самое крупное учреждение дополнительного образования Кузбасса. Здесь занимается 9601 учащийся, работает — 302 сотрудника. Дворец детского творчества — многопрофильное учреждение, в котором 822 объединения занимаются по 6 образовательным направлениям.

На протяжении последних 15 лет МБОУ ДОД «Городской Дворец детского (юношеского) творчества им. Н.К. Крупской» является учреждением инновационного типа.

Опыт инновационной (экспериментальной) деятельности Дворца детского (юношеского) творчества им. Н.К. Крупской» начинается с 2001 года:

– экспериментальная площадка Министерства образования РФ «Реализация модели воспитательной системы в условиях дополнительного образования детей» (2001 - 2006 гг.),

– экспериментальная площадка Департамента образования и науки Кемеровской области по теме «Разработка и апробация модели ресурсного центра предпрофильной подготовки и профильного обучения на базе учреждения дополнительного образования» (2007 - 2012 гг.),

– муниципальная инновационная площадка Комитета образования и науки города Новокузнецка «Внедрение системы менеджмента качества как механизма инновационного развития образовательного учреждения» (2011-н.вр.),

– региональная экспериментальная площадка Департамента образования и науки Кемеровской области по направлению «Отработка моделей электронного обучения с использованием дистанционных образовательных технологий» (2013 – 2016 гг).

Программа развития Дворца творчества (2012-2016 гг.) «От творчества и социализации – к жизненному и профессиональному самоопределению» включает три проекта: «Юные таланты Дворца творчества», «Стандарты второго поколения», «Электронное обучение в условиях Дворца творчества».

С апреля 2013 года по март 2016 года Дворец творчества имел статус региональной инновационной площадки Департамента образования и науки Кемеровской области по направлению «Отработка моделей электронного обучения и обучения с использованием дистанционных образовательных технологий».

Тема «Организация образовательной деятельности с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в системе дополнительного образования» для Дворца творчества в полном смысле слова была инновационная, хотя некоторые элементы электронного обучения и дистанционных технологий уже использовались в практике.

В процессе инновационной деятельности электронное и дистанционное обучение рассматривается как одна из форм организации образовательного процесса, наряду с традиционными формами обучения в системе дополнительного образования детей.

*Суть инициативы Дворца творчества* состояла в разработке, внедрении и апробировании электронных учебных курсов в составе дополнительных общеобразовательных программ для обучения детей, в частности одаренных детей, детей с особенностями развития и детей из удаленных школ города Новокузнецка и Кемеровской области.

*Цель:* организация электронного обучения в системе дополнительного образования в условиях Дворца творчества.

11 педагогов апробировали собственные ЭОР, 15 педагогов работали с детьми по разработанным другими педагогами ресурсам.

Педагоги отметили положительную динамику в освоении программы.

Активность и заинтересованность воспитанников в применении электронного обучения в дополнительном образовании

Проведенные маркетинговые исследования по привлекательности внедрения электронного обучения для учащихся показали следующие результаты:  
*2012 – 2013 учебный год*

- ребята полностью готовы обучаться дистанционно - 29%;
- готовы чередовать занятия дистанционные с очными – 40%;
- заниматься только с педагогом – 31 %;
- посещать занятия с использованием электронных средств обучения (фильмы, презентации, электронные тесты, обучающие игры и т.д.) – 98%.

*2013-2014 учебный год*

- полностью дистанционно готовы обучаться - 43%;
- не готовы - 54%;
- иногда - 3 %.

*2014 - 2015 учебный год*

На моменте апробирования ЭОР, анкетирование выявило, что детям

- понравилась такая форма работы – 88%;
- было трудно самостоятельно освоить материал – 3%;
- хотели бы вы все занятия в такой форме: да - 67%; нет – 11%, не знаю – 22%.

Наблюдение педагогов показало, что ребята с удовольствием изучают модули курсов, разработанные педагогами Дворца. Высокий интерес проявлен к ЭОР по декоративно-прикладному творчеству («Скрапбукинг» к ДОП "Мастерская декоративно-прикладного творчества "НестандАрт", «Конструирование из бумаги. Оригами» по ДОП «Декоративно-прикладное творчество» клуба детей с ограниченными возможностями «Журавушка», «Законы композиции» к ДОП "Изобразительное искусство"), графическому дизайну («Первые шаги дизайнера» "Основы компьютерной графики", "Дизайн. Стили в дизайне" к ДОП «Графический дизайн, реклама, полиграфия»), биологии («Пресмыкающиеся» к ДОП "Юный зоолог"), краеведению («Я и общество» к ДОП «Краеведение»), теории музыки («Вокально-хоровой жанр» к ДОП "Слушание музыки. Музыкальная литература"), психологии («Психические познавательные процессы»). Успешно прошла апробация данных ЭОР, проведено итоговое тестирование.

В связи с введением дистанционных форм обучения увеличился охват детей, повысился интерес учащихся к изучаемому предмету, прослеживается динамика усвоения программного материала, дети стали больше задавать вопросов.

155 детей прошли различные дистанционные курсы.

Всего обучением с элементами дистанционных технологий охвачено более 270 учащихся.

Как показывают результаты исследований, уровень знаний у детей, в программу которых были включены электронные образовательные ресурсы, был выше, чем у детей, занимающихся по обычной программе.

Опыт работы шахматной школы в режиме он-лайн дает хорошие результаты, которые распространяются на наш город. Педагоги работают с детьми из Калтана и Осинников в рамках дистанционного обучения и эти дети вместе с нашими детьми ездят на турниры и соревнования и у нас есть уже результаты. Ученик из города Осинники (у них нет преподавателей такого уровня) занял 1 место, пишется руководитель - педагог шахматной школы.

Начато внедрение элементов дистанционных образовательных технологий для детей с ограниченными возможностями здоровья. Это только первые шаги и не все дети имеют технические возможности организации этого обучения, но, тем не менее, 17 детей охвачены дистанционным обучением - дети с серьезными заболеваниями, которые вообще не могут посещать Дворец творчества.

Проект Программы развития «Юные таланты Дворца творчества» - это проект, направленный на создание условий для реализации творческого потенциала одаренных детей Дворца творчества. Соотнесенность проекта с государственной политикой по поддержке юных дарований и целым рядом муниципальных программ дала возможность сформулировать собственную стратегию развития одаренного ребенка в учреждении дополнительного образования. Политика государства нацеливает учреждения дополнительного образования детей на создание равных «стартовых» возможностей каждому ребенку, оказание помощи и поддержки одаренным и талантливым обучающимся, способствование увеличению доли одаренных детей в различных областях знаний и творческой деятельности, что и является одним из важных направлений деятельности Дворца творчества. Цель проекта: создание условий для выявления, развития и поддержки детской одаренности.

Выявление и развитие детской одаренности Дворца творчества представлено в трёх направлениях:

1. Через предоставление обучающимся широкого спектра образовательных программ и возможности выбора наиболее соответствующего способностям и склонностям вида деятельности. В учебном плане Дворца 111 образовательных программ



десяти направленностей, предназначенных для детей от 3 до 21 года. Детям даётся право заниматься по нескольким программам, менять их.

2. Через реализацию долгосрочных программ, где действует принцип дополнительного образования «немногое многим на первых этапах обучения, многое немногим – на более поздних этапах». Примерами долгосрочных являются программы театра – студии «Фазтон» (11лет), детской хоровой студии «Надежда» (13лет), хореографической студии «Радуга» (11лет), ансамбля классического танца «Аллегро» (9лет), спортивного клуба Косики Каратэ «Ронин» (9лет), шахматной школы (8 лет), секции греко-римской борьбы (8лет), ансамбля эстрадной песни «Облака» (6лет) и др. Обучающиеся по этим программам, как правило, после третьего года обучения демонстрируют движение к высоким результатам участия в фестивалях, конкурсах, соревнованиях, проявляют признаки устойчивой мотивации и одарённости в избранном виде деятельности.

3. Через включение в учебный план программ для обучающихся, определившихся с выбором приоритетного, соответствующего склонностям и способностям вида деятельности. Это программы Малой академии наук, школы «Интеллект будущего», программы эстетического профиля по изобразительному искусству и театру.

С 1984 года во Дворце творчества успешно работает Научное общество учащихся. В настоящее время НОУ имеет другое название — «Малая академия наук». Это творческое объединение учащихся средних и старших классов, которые стремятся совершенствовать свои знания в определенной области науки, развивать свой интеллект, приобретать умения и навыки учебно-исследовательской деятельности под руководством опытных педагогов. Основной целью деятельности объединения является создание условий для развития интеллектуальных, творческих способностей личности, приобретение знаний, умений и навыков научно-исследовательской деятельности.

Деятельность МАН осуществляется по естественнонаучной, технической и социально-педагогической направленностям.

Малая академия наук:

- оказывает образовательные, досуговые, информационные услуги в соответствии с интересами и потребностями заказчика;
- осуществляет профессиональное определение учащихся посредством имеющихся воспитательных и образовательных резервов;
- осуществляет сбор и распространение материалов, касающихся учебно-исследовательской деятельности, а также практические, методические материалы по организации образовательного процесса;
- организует консультации по работе объединения для педагогов и учащихся города;
- организует, проводит массовые мероприятия различного уровня: учебно-исследовательские конференции учащихся; дистанционные конкурсы.

В 2004 г. объединению присвоен статус Регионального отделения «Общероссийской детской общественной организации «Малая академия наук «Интеллект будущего» (г. Обнинск).

В 2016 году прошла учредительная конференция Новокузнецкого отделения Малой академии наук «Интеллект будущего». На конференции присутствовали представители и руководители образовательных организаций, учащиеся от всех районов города Новокузнецка. Был утвержден Устав Новокузнецкого отделения, Совет в составе 21 человека. Председатель Новокузнецкого отделения – Можаров Максим Сергеевич, кандидат педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой теории и методики преподавания информатики НФИ КемГУ. Членами регионального отделения Малой академии наук «Интеллект будущего» в 2016 году стали 82 учащихся образовательных организаций города Новокузнецка.

Таким образом, учитывая имеющийся во Дворце творчества опыт и условия, позволяет осуществлять электронное обучение одарённых детей, их участие в

дистанционных конкурсах, что позволит обеспечить доступность образовательных услуг широкому кругу учащихся, независимо от места проживания.

Выполненный анализ деятельности Дворца творчества позволил увидеть различные тенденции и разнонаправленные процессы.

### Позитивные и негативные тенденции в деятельности организации

№ п/п	Показатели	Позитивный компонент	Негативный компонент
1.	Кадровый потенциал	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Высокая квалификация педагогических работников;</li> <li>– Система непрерывного повышения квалификации;</li> <li>– Участие педагогов в конкурсах;</li> <li>– Наличие традиций организации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Слабая мотивация молодых специалистов из-за низкого уровня заработной платы;</li> <li>– Недостаточный уровень информационно-коммуникационной компетенции</li> </ul>
2.	Инфраструктура и безопасность	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Реконструкция, капитальный ремонт мест общего пользования;</li> <li>– Достойный уровень эстетической внутренней среды;</li> <li>– Наличие в основном здании и центре туризма и краеведения систем, обеспечивающих безопасную эксплуатацию зданий: АПС, система аварийного освещения, тревожная кнопка, видеонаблюдение;</li> <li>– Наличие двух компьютерных классов, локальной сети, доступа в Интернет</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Недостаточная оснащённость современной компьютерной техникой в учебных кабинетах</li> </ul>
3.	Экономико-правовая среда	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Разработанная нормативно-правовая база (локальные документы, регламентирующие работу учреждения);</li> <li>– Внедрение системы менеджмента качества;</li> <li>– Развита информационная среда учреждения, в том числе использование электронных ресурсов и интернет</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Потребность в совершенствовании участия организации в грантах Международного, Российского, регионального и муниципального уровней;</li> <li>– Необходимость программы Дворца творчества по самостоятельному привлечению финансовых средств (спонсоры, концертная деятельность,</li> </ul>

		технологий; – Создан Благотворительный фонд поддержки Дворца творчества	аренда, платные услуги)
4.	Родители, социум	– Наличие действующего родительского комитета Дворца творчества и подразделений; – Широкая сеть взаимодействия Дворца творчества с общественными и другими учреждениями и организациями	– Недостаточный уровень активности и психолого-педагогической компетентности родителей
5.	Поддержка и развитие талантливых детей и молодежи	– Наличие в организации долгосрочных программ, обеспечивающих развитие одаренности, высокую результативность участия в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах конференциях; – Наличие в организации опыта проведения мероприятий для одаренных детей; – Ведение педагогами портфолио одаренных детей; – Работа во Дворце творчества Регионального отделения «Общероссийской детской общественной организации «Малая академия наук «Интеллект будущего»	– Недостаточная разработанность некоторых дополнительных образовательных программ с позиции разноуровневости, отсутствие уровня повышенной сложности для развития одаренных детей; – Недостаточное использование возможностей современных информационно- коммуникационных технологий в системе развития и поддержки одаренных детей
6.	Организация электронного обучения и обучения с использованием ДОТ	– Наличие опыта работы организации по созданию электронных образовательных ресурсов, осуществлению дистанционного обучения; – Наличие современной компьютерной техники и программного обеспечения, дополнительного оборудования	– Отсутствие электронных образовательных ресурсов для одаренных детей; – Недостаточное использование дистанционной формы проведения в системе конкурсов, олимпиад, фестивалей; – Отсутствие дистанционных конкурсов для детей дошкольного возраста (для раннего выявления и стимулирования процесса развития одаренности)

## **7. Концепция развития образовательной организации с учетом роли инновационной деятельности в процессе ее развития.**

*Нормативно-правовая и научно-методическая база реализации инновационного проекта:*

- Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Закон Кемеровской области от 05.07.2013 № 86-ОЗ «Об образовании»;
- Концепция развития дополнительного образования детей от 4 сентября 2014 г. № 1726-р;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы»;
- Приказ Минобрнауки России от 23.07.2013 г. № 611 «Порядок формирования и функционирования инновационной инфраструктуры в системе образования»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р г. Москва «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Рабочая концепция одаренности;
- Проект Концепции интеграции эффективных механизмов поиска и поддержки талантливых детей и молодежи в общенациональную систему;
- Проект Концепции российской национальной системы выявления и развития молодых талантов;
- Указ Президента РФ от 1 июня 2012 г. N 761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 - 2017 годы»;
- Положение о порядке представления документов на признание образовательной организации региональной инновационной площадкой и осуществления ее деятельности;
- Положение о порядке признания организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и иных действующих в сфере образования организаций, а также их объединений, находящихся на территории Кемеровской области, региональными инновационными площадками, утвержденное постановлением Коллегии Администрации Кемеровской области от 16.01.2014 г. № 9;
- Положение о Всероссийской олимпиаде школьников по проведению Всероссийской олимпиады школьного и муниципального уровней (ежегодно).

Выделяя основную *идею инновационного проекта*, мы исходим из того, что каждый ребенок талантлив. Согласно проекту «Концепции российской национальной системы выявления и развития молодых талантов», добьется ли человек успеха – зависит от того, будет ли выявлен этот талант.

*Миссия Дворца творчества в реализации проекта* – обеспечить условия для выявления и развития одаренности детей и молодежи, превращая задатки и способности личности в её реальные достижения в интересах самого человека, общества и государства независимо от сферы одаренности, местожительства, социального положения и имущественных возможностей его семьи.

*Гипотеза инновационной деятельности* заключается в том, что использование электронного обучения и дистанционных образовательных технологий позволит обеспечить доступность образования, создаст условия для интеллектуального, творческого самовыражения, самореализации детей и молодежи, будет способствовать развитию их одаренности.

Использование электронного обучения и дистанционных образовательных технологий предоставит учащимся *следующие преимущества*:

- вариативность выбора форм обучения;
- удовлетворение интересов и потребностей учащихся в наиболее значимой для них области знаний;
- возможность расширить временные и пространственные границы в обучении (обучение по ЭОР, задания дистанционных конкурсов могут выполняться в удобное время в любом месте);
- доступность участия, когда в мероприятиях с использованием ДОТ могут принять участие дети, независимо от места проживания;
- расширение возможностей самореализации, раскрытия и развития одаренности детей и молодежи.

*Базовые принципы инновационного проекта:*

- *ориентация образования на личность* учащегося, способствующая максимальному её раскрытию и развитию потенциала одаренности, гуманное, бережное отношение к личности ребенка, молодого человека, приоритет её интересов и ценностей;
- *доступность услуг*, направленных на раннее выявление и развитие задатков, способностей, одаренности детей и молодежи (в том числе из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, а также из малоимущих и неблагополучных семей) независимо от территории проживания и социально-экономического положения семей;
- *соответствие предоставляемой поддержки* уровню развития способностей и состоянию здоровья ребенка, молодого человека, обеспечение возможности гражданам проявить свою одарённость и талант в любом возрасте;
- *должная квалификация педагогических работников*, обеспечивающая создание необходимых условий для своевременного выявления и развития задатков, способностей, одаренности каждого ребенка, молодого человека;
- *открытость системы*, обеспечивающей информированность каждого заинтересованного гражданина о работе с одаренными детьми и молодежью на разных уровнях;
- *непрерывность и преемственность* в психолого-педагогическом, информационном, организационном и ресурсном сопровождении развивающейся личности одаренного ребенка, молодого человека;
- *общественный контроль* за реализацией образовательных программ для одарённых детей и талантливой молодёжи, забота об интеграции одарённых детей в социум;
- *сочетание государственных и общественных (в том числе, благотворительных) инициатив и ресурсов.*

#### **Планируемые результаты**

- Увеличение охвата участников мероприятий, направленных на выявление, развитие и поддержку талантов детей и молодежи.

- Привлечение высококвалифицированных специалистов (рабочая группа проекта – 25 человек).

- Привлечение представителей родительской и ученической общественности – более 200 человек.

- Публикации в сборниках научно-практических конференций муниципального, регионального, всероссийского уровней, в журнале «Учитель Кузбасса» - не менее 10.

- Электронные образовательные ресурсы - не менее 7.

- Освещение деятельности в СМИ - каналы «ТВН», «Ново-ТВ», газета «В лабиринтах Дворца», «Кузнецкий рабочий» и др.

- Информирование о результатах – 3 сайта, 3 группы в социальных сетях, в том числе группа «В Контакте» «ГДД(Ю)Т им. Н.К.Крупской. ДОТ. Эксперимент».

### **Критерии результативности проекта**

- Положительная динамика по удовлетворенности качеством образовательных услуг у учащихся и родителей по итогам маркетинговых исследований.
- Повышение результативности участия детей в конкурсном движении.
- Положительная динамика по усвоению дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ у педагогов, использующих электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.
- Не менее чем в 10% от общего количества общеобразовательных общеразвивающих программ Дворца творчества используется электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.
- 100% педагогов рабочей группы по инновационной деятельности прошли обучение в системе формального и неформального повышения квалификации.
- Не менее 30% педагогов, задействованных в инновационной деятельности – победители и лауреаты конкурсов профессионального мастерства.
- Не менее 80% педагогов, задействованных в инновационной деятельности, представили опыт и результаты работы на конференциях, образовательных форумах, выставках, днях науки.
- 100% педагогов рабочей группы по инновационной деятельности состоят в профессиональном сообществе, работающем по проблемам инновационной деятельности.
- Положительная динамика по развитию инфраструктуры Дворца творчества, совершенствованию материально-технической, программно-методической базы.

### **8. Прогноз возможных отрицательных последствий реализации инновационного проекта и средства их компенсации.**

<b>Наименование рисков</b>	<b>Описание рисков</b>	<b>Механизмы минимизации рисков</b>	<b>Уровень риска</b>
Формальное отношение педагогов к участию в экспериментальной деятельности, отсутствие заинтересованности в данном виде деятельности	<ul style="list-style-type: none"><li>- Низкая информационно-коммуникационная компетентность, отсутствие необходимых знаний и умений</li><li>- Различное понимание цели реализации инновационного проекта педагогами и администрацией</li><li>- Дополнительная нагрузка на педагогов, участвующих в экспериментальной деятельности</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Проведение курсов повышения квалификации и обучающих семинаров, мастер-классов для педагогов, индивидуальная работа</li><li>- Разъяснение цели, задач, ожидаемых результатов данного вида деятельности для всех субъектов образования</li><li>- Совершенствование системы морального и материального стимулирования педагогов</li></ul>	Средний
Недостаточность технического обеспечения в отдельных детских	Отсутствие в отдельных учебных кабинетах современных	- Использование информационно-технических ресурсов Дворца творчества:	Средний

коллективах, принимающих участие в экспериментальной деятельности	технических средств, необходимых для осуществления электронного обучения и обучения с использованием ДОТ	компьютерные классы, компьютеры, мультимедийное оборудование - Развитие материально-технической базы, приобретение необходимых технических средств	
Избыточная информатизация образовательного процесса	Риск приоритетности использования в образовательном процессе Дворца творчества электронных образовательных ресурсов и ДОТ в «ущерб» живому, непосредственному общению педагога и учащихся	Контроль оптимального сочетания традиционных форм работы, активных методов обучения, современных образовательных технологий, направленных на развитие детской одаренности и использования элементов электронного обучения, ДОТ	Низкий

**9. Состав участников инновационного проекта, распределение обязанностей между ними.**

<b>№ п.п.</b>	<b>Ф.И.О. участников инновационного проекта</b>	<b>Должность, категория, ученая степень, звание (если имеется)</b>	<b>Функциональные обязанности в ходе реализации инновационного проекта</b>
1.	Попова И.А.	Директор Дворца творчества	Общее руководство и контроль за ходом инновационной деятельности, создание условий для ее осуществления в организации
2.	Рубен П.Н.	Заместитель директора по УВР (по научно-методической работе)	Информационно-методическое, научно-методическое обеспечение инновационной деятельности, аналитическая деятельность, оперативное планирование, подготовка отчетно-аналитических материалов, публикаций, организация обучающихся

			семинаров-практикумов для педагогов, участия в конференциях, выставках-ярмарках
3.	Грудинина А.Е.	Заместитель директора по УВР (по организационно-массовой работе)	Организация мероприятий по календарному плану реализации инновационного проекта, публикации, презентация результатов работы
4.	Шишков В.Ю.	Инженер вычислительной техники	Техническое обеспечение инновационной деятельности
5.	Серова М.А.	Методист (по информационно-коммуникационным технологиям)	Руководство работой по созданию педагогами Дворца электронных образовательных ресурсов, публикации, презентация результатов работы, проведение обучающих семинаров, консультирование педагогов, практическая помощь
6.	Владимирова А.С.	Методист (по развитию сайта Дворца творчества и организации мероприятий с использованием ДОТ и ВКС)	Руководство работой по созданию педагогами Дворца электронных образовательных ресурсов Размещение информации о ходе экспериментальной деятельности на сайте Дворца и других информационных ресурсах
7.	Томми С.С.	Методист, руководитель Регионального отделения «Общероссийской детской общественной организации «Малая академия наук «Интеллект будущего»	Организация мероприятий по календарному плану реализации инновационного проекта (дистанционных конкурсов, интеллектуального марафона, «Интеллектуальных каникул», регионального конкурса исследовательских проектов, профильных смен для учащихся совместно с вузами города), публикации,



			презентация результатов работы
8.	Владимиров М.Я.	Методист, руководитель объединения «Шахматная школа»	Организация дистанционных конкурсов по шахматам, публикации, презентация результатов работы
9.	Чернышова С.В.	Руководитель структурного подразделения (Хоровая студия «Надежда»)	Организация дистанционных конкурсов по музыке, публикации, презентация результатов работы
10.	Гераськина В.А.	Руководитель структурного подразделения (Молодежный творческий коллектив «Новое поколение»)	Организация дистанционных конкурсов, направленных на социализацию старшеклассников, публикации, презентация результатов работы
11.	Осипова М.А.	Методист по маркетинговой деятельности	Изучение, прогнозирование и формирование спроса на образовательные услуги в ходе инновационной деятельности, участие в проведении мероприятий, направленных на презентацию результатов инновационного проекта, проведение исследований по теме инновационной деятельности
12.	Климова А.С.	Методист по детскому движению, социальному проектированию	Организация дистанционных конкурсов, направленных на социализацию старшеклассников, обучение педагогов, учащихся технологии социального проектирования, публикации, презентация результатов работы
<i>В реализации проекта также будет задействовано 13 педагогов дополнительного образования из числа представителей организации, привлеченные специалисты</i>			

**10. Предварительные расчеты по научно-педагогическому, учебно-методическому, организационному, правовому, кадровому, материально-**

техническому, финансово-экономическому, обеспечению инновационного проекта, источники финансирования.

<p>Организационно-управленческие ресурсы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рабочая группа – 25 человек</li> <li>• Руководитель проекта – 1 человек</li> </ul>
<p>Кадровые ресурсы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Административно-управленческий аппарат – 5 человек</li> <li>• Представители организации – 20 человек</li> <li>• Представители родительской и ученической общественности – более 200 человек</li> </ul>
<p>Информационные ресурсы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• СМИ – каналы «ТВН», «Ново-ТВ», газета «В лабиринтах Дворца», «Кузнецкий рабочий» и др.</li> <li>• Сайты Официальный сайт: <a href="http://www.dtkrupskoy.ru">www.dtkrupskoy.ru</a> Сайт объединения «Шахматная школа»: <a href="http://chess-nk.ru/">http://chess-nk.ru/</a> Сайт центра туризма и краеведения: <a href="http://ctik.nvkznet.ru/">http://ctik.nvkznet.ru/</a></li> <li>• Интернет Группа Дворца творчества «В Контакте» <a href="https://new.vk.com/dtkrupskoy">https://new.vk.com/dtkrupskoy</a> Группа «В Контакте» «ГДД(Ю)Т им. Крупской. ДОТ. Эксперимент» <a href="https://new.vk.com/club59252066">https://new.vk.com/club59252066</a> Группа Дворца творчества в «Одноклассниках» <a href="https://ok.ru/group/53737102246117">https://ok.ru/group/53737102246117</a></li> <li>• Публикации – не менее 10 публикаций в сборниках научно-практических конференций муниципального, регионального, всероссийского уровней, журнале «Учитель Кузбасса»</li> </ul>
<p>Материально-техническое обеспечение</p>	<p style="text-align: center;"><b>Компьютерные классы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• цифровая зона для обучения и работы педагогов на 10 компьютеров + ВКС. Операционная с-ма Windows 7, MS office 2010. Веб камеры на каждом ПК. Доступ к социальным медиа (Скуре, гугл-сервисы и пр.).</li> <li>• для учащихся на 9 учебных машин, подключенных к swich (коммутатор) + сервер (интернет с фильтрацией, провайдер GoodLine), т.ч. учащимся могут быть доступны только сайты, видео, учебные программы и программы, адаптированные для</li> </ul>

	<p>учебного процесса по необходимым для обучения ЭОР, а также группа ВКонтакте и др. социальные медиа (все под присмотром педагога).  Операционная с-ма Windows XP, MS office 2010;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Площадь – 160 м<sup>2</sup></li> <li>2. Посадочных мест – 24</li> </ol> <p><b>Характеристика локальной сети:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Количество автоматизированных рабочих мест подключенных к сети Интернет – 61;</li> <li>2) Скорость интернета: на входе – 20 Мб, на конечном пользователе – 20 Мб.</li> </ol> <p>СУБД во Дворце творчества нет.</p>
Источники финансирования	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Внебюджетные средства – не менее 30% от общей суммы расходов по проекту</li> <li>• Привлеченные средства партнеров - не менее 10% от общей суммы расходов по проекту</li> </ul>